

СОГЛАСОВАНО:

Директор муниципального казенного учреждения «Информационно-методический центр»

И.А. Касимова

«13» декабря 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

И.О. начальника Управления образования администрации Нижнетурунского городского округа

Е.В. Ключева

«13» декабря 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального творческого конкурса детских поделок, коллективных проектов «Помощники деда Мороза» для воспитанников дошкольных образовательных организаций Нижнетурунского городского округа

1. Общие положения

1.1. Муниципальный творческий конкурс детских поделок, коллективных проектов «Помощники деда Мороза» для воспитанников дошкольных образовательных организаций Нижнетурунского городского округа (далее - Конкурс) проводится в преддверии новогодних праздников. Конкурс организуется муниципальным казенным учреждением «Информационно-методический центр» среди воспитанников дошкольных образовательных организаций Нижнетурунского городского округа, центральной городской библиотекой имени Д.Н. Мамина – Сибиряка (МБУК «Централизованная библиотечная система») (далее – Организатор) в рамках подпрограммы «Развитие системы поддержки талантливых детей в Нижнетурунском городском округе», муниципальной программы «Развитие системы образования в Нижнетурунском городском округе до 2024 года».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Муниципальный творческий конкурс детских поделок, коллективных проектов «Помощники деда Мороза» проводится с целью выявления и поддержки одарённых детей и ставит перед собой следующие задачи:

- развитие художественного вкуса, фантазии, инициативы, стремления к самовыражению художественно-образного мышления, творческой активности воспитанников;
- приобщение детей к самостоятельной творческой деятельности;
- привлечение внимания общества к созданию условий для формирования творческих личностей;
- создание благоприятной среды для творческого общения детей и их родителей (законных представителей);
- создание приподнятой эмоциональной атмосферы в преддверии новогоднего праздника.

3. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

1 этап: на уровне дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) — участвуют все желающие дети дошкольного возраста, под руководством воспитателей, родителей (законных представителей) — выполняют творческую работу: **до 13 декабря 2022 года.**

Первый этап организуется непосредственно в рамках образовательной среды ДОО - в ходе непосредственно образовательной деятельности и нерегламентированной деятельности детей.

2 этап: муниципальный, — на уровне муниципального образования — участвуют победители **1 этапа. Сроки проведения 2 этапа 20-23 декабря 2022 года.**

Подача заявок (Приложение 1) проводится **до 16 декабря 2022 года** на адрес эл. почты: dosh-metod_imc@ntura-adm.ru

Конкурсные работы принимаются, регистрируются и оформляются на выставочные стенды в центральной городской библиотеке имени Д.Н. Мамина — Сибиряка (МБУК «ЦБС») по адресу: г. Нижняя Тура, ул. Машиностроителей, 17а, кабинет № 15, 3-й этаж - **16-17 декабря 2022 года с 10:00 до 13:00 часов.**

О дате награждения победителей конкурса будет сообщено дополнительно.

Для посещения жителями округа выставка будет открыта с **24 декабря 2022 года по графику работы библиотеки!!!** Контактный телефон: +7(34342) 2 70 80.

При посещении выставки СОБЛЮДАТЬ меры предосторожности (при себе иметь: медицинскую маску).

4. Порядок и условия участия в Конкурсе

К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники ДОО следующих возрастных категорий: младший (3-4 года), средний (4-5 лет), старший (5-7(8) лет), (далее - Участники).

На конкурс допускаются работы участников, оформленные в соответствии с Положением о проведении Конкурса.

Предоставленные на конкурс работы подлежат возврату участникам конкурса.

Итоги конкурса доводятся до сведения всех участников в недельный срок со дня принятия решения конкурсной комиссией, размещаются на официальном сайте Управления образования администрации Нижнетуринского городского округа.

5. Требования к оформлению работ Конкурса

5.1. Творческая работа должна быть выполнена без помощи родителей (законных представителей) или педагогов.

5.2. Участники могут предоставлять работы как от одного лица, так и от группы детей.

5.3. Работы могут быть выполнены:

– в любой декоративно-прикладной деятельности (Приложение 3): рисование, конструирование, лепка, аппликация;

– различными художественными материалами: краски (акварель, гуашь, масляные), мелки (пастельные, восковые), карандаши (простой, цветные), уголь, сангина, текстильные материалы, бисер, бумага, картон, пластические материалы: глина, пластилин, солёное тесто и др. Можно использовать смешанные техники.

5.4. На конкурс принимаются работы, которые можно укрепить на вертикальной поверхности (рисунки, барельефы). А также объёмные работы высотой не более 35 см.

5.5. Представленные на Конкурс работы должны быть не более формата А3 (297Х420).

5.6. Все работы должны сопровождаться этикеткой (*****этикетки на работы не приклеиваются**), размер шрифта 12 (Приложение 2). Автор или ДОО, которое он представляет, оформляет работы в рамки (паспарту, стекло или пластик, задник, крепление для монтажа).

5.7 Работы не рецензируются, по завершении Конкурса могут быть возвращены Участникам по их желанию в срок до 25 января 2022 года.

5.8. За авторство работ ответственность несет лицо, приславшее работу на конкурс;

5.9. Количество работ: не более 3 творческих работ от ДОО, для объединённых ДОО: МАДОУ НТГО детский сад «Ёлочка», МАДОУ детский сад «Чайка» НТГО, МАДОУ НТГО детский сад «Чебурашка» - не более 6 работ.

5.10. Оценка творческих работ в соответствии с обозначенными критериями

5.11. Представленные работы должны отличаться оригинальностью, новизной идеи, использованием нетрадиционной техники, техничным и художественным уровнем исполнения, соответствующим возрасту воспитанников.

6. Заявка на участие в Конкурсе

6.1. Участники конкурса представляют:

1. Заявку на участие в конкурсе по форме (Приложение 1) к настоящему Положению.

2. Конкурсную работу.

7. Определение победителей и призёров Конкурса

7.1. Победители и призёры будут определены по трем направлениям:

1. Индивидуальная творческая работа.
2. Коллективный проект.
3. Детско-родительский проект.

7.2. Определение победителей и призёров конкурса состоится **23 декабря 2022 года**.

7.3. Победителей и призёров конкурса определяет конкурсная комиссия в составе:

1. Абрамова О.А., педагог дополнительного образования МБУ ДО «ИДДТ».
2. Кондурова А.С., методист МКУ «ИМЦ», член комиссии.
3. Коростелёва Ж.И., методист МКУ «ИМЦ», член комиссии.

7.4. Конкурсная комиссия осуществляет оценку всех представленных творческих работ по 5 критериям по 5-балльной шкале с занесением данных в оценочную ведомость (Приложение 4).

7.5. Основные критерии для отбора победителей и призёров Конкурса:

1. Отражение тематики в конкурсной работе.
2. Новизна и оригинальность художественного замысла.
3. Привлекательность и эстетичность.
4. Использование нетрадиционной техники.
5. Технический и художественный уровни исполнения, соответствуют возрасту воспитанников (уровень самостоятельности выполнения работы ребенком или командой).

7.6. На основании оценочных ведомостей конкурсная комиссия по каждому участнику заполняет сводную матрицу оценки выводит средний балл по каждому критерию и итоговый балл. Итоговые баллы по всем участникам заносятся в сводную ведомость.

8. Итоги Конкурса

8.1. По итогам Конкурса определяются победители и призёры Конкурса в каждой возрастной группе по каждому направлению следующим образом:

- 1 место - участник, набравший максимальное итоговое количество баллов.
- 2 место и 3 место - участники, набравшие последующие итоговые баллы.

8.2. Награждение победителей конкурса проводится на основании протокола, представленного конкурсной комиссией. Победители и призёры получают дипломы и/или грамоты от МКУ «ИМЦ».

8.3. Организаторы конкурса имеют право учреждать дополнительные номинации для поощрения особо отличившихся участников:

- «За творческий подход»;
- «За оригинальное оформление работы»;
- «В ожидании новогоднего чуда»;
- «На крыльях вдохновения».
- «За необычную изобразительную технику» др.

8.4. Дополнительно итоги Конкурса будут размещены на официальной странице Управления образования НТГО в социальной сети Вконтакте: https://vk.com/yo_ntgo, на официальном сайте МБУК «Централизованная библиотечная система»: <https://tbib.ru/> и в СМИ в течение пяти дней после подведения итогов Конкурса.

Приложение 1
к Положению муниципального
творческого конкурса детских поделок,
коллективных проектов «Помощники
деда Мороза»

**Заявка на участие в
муниципальном творческом конкурсе детских поделок, коллективных проектов
«Помощники деда Мороза»
для воспитанников дошкольных образовательных организаций
Нижнетуринского городского округа
(заполняется на каждого участника отдельно)**

1.	Дошкольная образовательная организация (сокращенное наименование по Уставу):	
2.	Контактный телефон:	
3.	Автор работы (полностью – фамилия, имя, отчество):	
4.	Возраст автора работы (число, месяц, год рождения):	
5.	Название работы:	
6.	Направление работы: - индивидуальная творческая работа - коллективный проект - детско-родительский проект	
7.	Ф.И.О. воспитателя:	
8.	Ф.И.О. родителя (законного представителя)	

Приложение 2
к Положению муниципального
творческого конкурса детских поделок,
коллективных проектов «Помощники
деда Мороза»

Фамилия, имя:
Возраст:
Название работы:
Направление работы:
Ф.И.О. воспитателя
ДОО: например, МАДОУ НТГО детский сад «Чайка»

Творческая деятельность дошкольников в детском саду

Согласно современным требованиям ФГОС ДО творческая деятельность дошкольников в детском саду является ведущим методом обучения и развития детей дошкольного возраста.

Творческой деятельностью принято считать такой вид активности ребенка, в процессе которого осуществляется творческое познание и преобразование самого себя и окружающей действительности.

Среди типов творческой деятельности дошкольников можно выделить два: декоративно-прикладная и художественно-эстетическая.

К декоративно-прикладным относятся такие виды творческой деятельности: рисование, шитье, макраме, конструирование и лепка.

К художественно-эстетической творческой деятельности относятся такие виды: музыка, вокал, хореография, театральные игры и устное творчество.

Помимо того, что творческий процесс увлекает ребенка и занимает его свободное время, художественная деятельность также позволяет дошкольнику выразить свои интересы и переживания.

Творческая деятельность детей в детском саду

Творческая деятельность дошкольников состоит из классических видов деятельности ребенка. Самой первой и основной является рисование, на втором месте лепка и конструирование.

Изобразительное творчество в детском саду

Детские рисунки – это отображение действительности глазами ребенка. В изобразительном творчестве дошкольник реализует свои фантазии и эмоции. Анализируя цвета, которые ребенок использует для создания своего рисунка, можно сразу понять к чему он испытывает симпатию, а что ему не импонирует.

К изобразительному искусству также относится лепка из пластилина и глины, аппликации и декоративное творчество. Благодаря такой деятельности ребенок учится воплощать замысел в реальность, осязательно воспринимать форму, объем и размер предметов.

Методом проб и ошибок, обдумывания того, каким же образом воссоздать в реальности задуманное, ребенок приобретает опыт и формирует навыки работы с тем или иным материалом или инструментом.

Конструирование в детском саду

Конструирование – самостоятельная творческая деятельность дошкольника, в процессе которой он создает новый продукт. Конструктивное творчество ребенка заключается в формировании замысла и этапах его реализации. Дошкольникам нравится сам процесс сборки деталей конструктора и получение в результате этого маленьких моделей реальных предметов – мебель, автомобили, здания.

В отличие от работы с конструктором, где творчество осуществляется только по инициативе ребенка, **конструирование из бумаги** – это творчество по образцу, инициатива которого принадлежит взрослому. В художественном конструировании из бумаги ребенок принимает участие совместно с воспитателем, наблюдает и повторяет каждое его действие.

Техника работы с бумагой может быть разной: вырезание, разрывание, сгибание, сминание.

Самыми популярными видами поделок из бумаги являются оригами и бумажная скульптура.

Оригами – техника складывания бумаги, в результате которой создаются бумажные фигурки птиц, животных, предметов.

Бумажная скульптура – вид художественного творчества, в процессе которого создается поделка из комбинации разных бумажных форм, объединенных одной тематикой или конструкцией, сделанных детьми собственноручно.

Приложение 4
к Положению муниципального
творческого конкурса детских поделок,
коллективных проектов «Помощники
деда Мороза»

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

от «___» _____ 2022

№ п/п	Наименование критериев	Оценка в баллах (до 5 баллов)
1.	Отражение тематики в конкурсной работе	
2.	Новизна и оригинальность художественного замысла	
3.	Привлекательность и эстетичность	
4.	Использование нетрадиционной техники	
5.	Технический и художественный уровни исполнения, соответствуют возрасту воспитанников (уровень самостоятельности выполнения работы ребенком или командой).	
	ИТОГО	

Член конкурсной комиссии

_____ (подпись)

_____ (расшифровка)