

## Рекомендации для родителей и педагогов при использовании «Кругов Луллия»:

- Для работы с детьми дошкольного возраста лучше всего использовать не более 1 -2 кругов разного диаметра с количеством секторов от 4 до 8.
  - Для работы с детьми четвертого года жизни лучше брать только 2 круга разного диаметра с 4 секторами на каждом.
  - В работе с детьми пятого года жизни используют по 2-3 круга по 4-6 сектора на каждом.
  - Дети седьмого года жизни хорошо справляются с заданиями, в которых используются по 4 круга с 8 секторами на каждом.
- Занятия и развивающие игры с «Кругами Луллия» можно условно разделить на **три вида:**

### *Игры на подбор пары*

В одном из секторов первого круга устанавливают картинку, пара к которой подбирается путем прокручивания второго круга. В этих играх одной картинке первого круга обязательно должна соответствовать одна картинка второго круга.

### *Игры с элементом случайности в установке кругов*

В данных заданиях дети одновременно раскручивают два круга. Ответ ребенка в этом случае будет зависеть от того, какая комбинация выпадет в секторе. В подобном варианте игр абсолютно любая картинка первого круга сочетается с любой картинкой второго круга и наоборот.

### *Игры на развитие творческого воображения*

Для этих занятий подбирают такие же круги, как и для игр на подбор пары. Далее ребенок совместно с взрослым обсуждает, на первый взгляд, несовместимую комбинацию. Допустим, совпали картинки первого и второго кругов. И затем уже в целях развития детской речи необходимо задавать разнообразные вопросы. Вопросы могут начинаться со слов: «Как могло так случиться, что...?»; «Что же произойдет, если...?»; и так далее. Конечно же с ребенком необходимо заранее договориться о том, что обсуждаемая ситуация сказочная, а значит, ребенок может давать полную волю своему воображению.

*Игры и занятия с детьми могут быть подобраны в двух направлениях:*

1. На закрепление и уточнение уже имеющихся у ребенка знаний
2. На развитие воображения, фантазии и раскрытие творческого потенциала.

## Дидактические игры с кругами Луллия

### *Парад волшебников*

*Цель:* закрепить знание текстов знакомых сказок. Учить детей изменять текст знакомой сказки в зависимости от новых волшебных предметов.

*Содержание и методические рекомендации*

Круги Луллия, состоящие из 3 дисков.

1. Картинки сюжетов из знакомых сказок.
2. Изображение любых объектов из этих же сказок.
3. Картинки с изображением Волшебников Деления, Объединения, Увеличения, Уменьшения, Наоборот, Оживления, Окаменения, Замедления минут.

Р.З.: посмотри, из какой сказки оказался сюжет под стрелкой. Вспомни героев сказки или предмет из неё, подбери волшебника.

Пример: «Сказка о рыбаке и рыбке». Герой- золотая рыбка. Волшебник Объединения. Рыбке добавлено свойство говорить.

Ф.З.: раскрути и посмотри какое сочетание получилось.

Пример: картинка с сюжетом из сказки «Три поросёнка» совпала со сковородой из сказки «Федорино горе» и изображением волшебника Уменьшения. Как поросёнкам поможет сковорода справиться с волком?

**(Рекомендуется с 5 лет)**

### *Необычное место*

*Цель:* учить детей: обозначать места, в которых происходили события, описанные в литературных произведениях; изменять текст знакомой сказки в зависимости от смены места действия.

*Содержание и методические рекомендации*

1 круг – картинки с изображением мест действия из различных сказок (болото, лес, сад, море и т.д.)

2-дети самостоятельно заполняют картинками с изображением сказочных героев.

Р.З.: выбери героя, вспомни название сказки и найди место, где разворачивается сюжет.

Пример: герой-черепаха Тортилла живёт в болоте

Ф.З.: посмотри, сюжет из какой сказки оказался под стрелкой, назови героя и его новое место действия...

Пример: золотая рыбка в лесу **(Рекомендуется со среднего возраста)**

### *Черта характера или свойство*

*Цель:* учить детей: определять черту характера или свойство литературного героя;

Изменять текст знакомой сказки в зависимости от смены черт характера или свойств героя.

*Содержание и методические рекомендации*

1 круг – с изображением литературных героев.

2- схематично обозначены черты характера или свойства.

Р.З.: объедини героя с его основным свойством или чертой характера.

**Пример:** старуха из сказки «О рыбаке и рыбке» - жадная.

Ф.З.: посмотри, герой из какого литературного произведения оказался под стрелкой, перечисли черты его характера. Объедини героя с новой чертой характера. Расскажи, как изменится сказка.

**ПР:** Крот из сказки «Дюймовочка» стал щедрым...

**(Рекомендуется со среднего возраста)**

*Математические круги*

*Цель:* упражнять детей в узнавании знакомых цифр, в вычленении частей объекта, прямом счёте в пределах 10-ти.

*Содержание и методические рекомендации*

1 круг –карточки с цифрами от 1 до 8.

2-и предметные картинки с ярко выраженными частями в соответствии с цифрами (1 мяч, заяц с 2-мя ушами)

Р.З.: подобрать картинку в соответствии с цифрой.

Ф.З.: раскрути круги и посмотри, что произошло.

**ПР:** что будет, если у зайца будет 4 уха...

**(Рекомендуется со среднего возраста)**

*Необычный букварь*

*Цель:* упражнять детей в словообразовании на основе сочетания букв и слогов, учить создавать новые слова, формировать представление, что у каждого слова есть своё лексическое значение.

*Содержание и методические рекомендации*

1 и 3 круг – согласные буквы, 2-гласные.

Р.З.: составить слог или слово из трёх букв

Ф.З.: составить несуществующее слово

**(Рекомендуется со старшего возраста)**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Голубок»

Памятка для родителей и педагогов



Подготовила:  
Гаврилина К.С., СЗД

г. Нижняя Тура 2023г.