

Подвижные игры дядюшки Фопеля

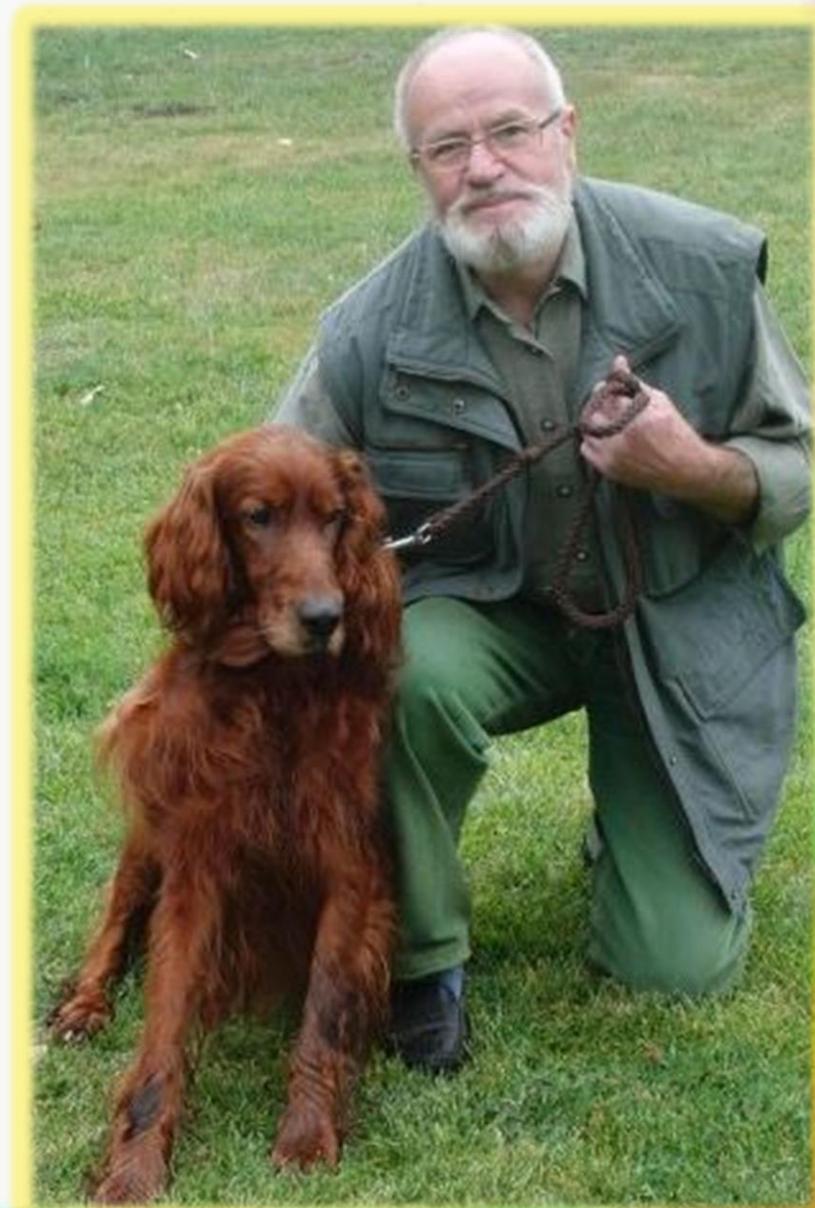


*Составила: Воронова И.Ю.,
инструктор ФК, ИКК*

Клаус Фопель немецкий психолог, психотерапевт родился 29 мая 1940 года в Гамбурге. Живет и работает в г. Зальцхаузене, недалеко от Гамбурга.

Вышло около 90 его работ. Книги К. Фопеля переведены на итальянский, испанский, словацкий и русский языки.

Клаус Фопель – отец двоих сыновей и дедушка двух внуков





- Зоркие глазки или Привет, глазки
- Быстрые ножки или Привет, ножки
- Ловкие ручки или Привет, ручки
- Чуткие ушки или Привет, ушки
- Головопятки или С головы до пят

Опубликовано около 90 его работ



Детям от трех до шести лет важно учиться:

- **концентрироваться**
- **быть внимательными**
- **наблюдать за окружающими и учиться у них**
- **сотрудничать с другими**
- **доверять!**
- **быть самостоятельными!**
- **проявлять инициативу!**
- **развивать выдержку**
- **справляться со стрессом и расслабляться**
- **наблюдать за собой**
- **развивать позитивный образ своего тела**
- **ловко двигаться**

«Способность умело и красиво двигаться - одно из важных условий дальнейших социальных достижений ребенка. Участвуя в подвижных играх, он учится воспринимать «интеллект» и эстетику своего тела, что в свою очередь, необходимо для формирования и развития положительной Я-концепции»

Клаус

**Основная цель –
не достижение совершенства, а развитие!**



Подвижные игры

Цель: развитие координации движений, коммуникативных навыков, концентрации внимания детей

Задачи:

- развитие концентрации внимания и воображения;
- формирование навыков сотрудничества и взаимодействия детей друг с другом, создание и поддержание положительного эмоционального фона;
- развитие координации движений, ловкости, тактильности

Интерактивные игры

Термин **«интерактивность»** происходит от английского слова **interaction**, которое в переводе означает **«взаимодействие»**

Главная их цель - воспитание успешности, воспитание социально-коммуникативных навыков

Интерактивные игры:

- вызывают познавательный интерес;
- способствуют снятию перенапряжения, перегрузки и утомления;
- могут служить средствами развития речи и двигательных качеств;
- развивают крупную и мелкую моторику, координацию;
- развивают двигательную память;
- повышают работоспособность головного мозга, через умение связывать воедино движения, ощущения мысли и чувства

«Энергия паузы»

Использование игр Клауса Фопеля в обучении помогает подходить к человеку как к целостному существу, они задействуют интеллект и эмоции, тело и душу, сознание и бессознательное

Клаус ФОПЕЛЬ

Практические указания к работе

1. Дошкольники любят знакомое, им нравится надежность повторяющегося...
2. В подвижных играх особенно важно поддерживать дисциплину в группе...
3. Время от времени кто-то из детей или вся группа нуждаются в более тесной эмоциональной связи с вами...
4. Иногда нужно сделать игру более доступной и понятной для детей.
5. Поддерживайте сотрудничество и взаимопомощь в группе...
6. Игры должны способствовать развитию детей...
7. Как руководителю группы вам следует ожидать успеха в той же степени, что и неудачи...
8. В целом ряде игр вам потребуется реквизит...
9. В некоторых играх мы рекомендуем использовать музыку, в других она неуместна



До новых встреч!

