

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Нижнетуринского городского округа детский сад «Голубок»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МАДОУ НТГО детский сад «Голубок»
Протокол от «30» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
МАДОУ НТГО детский сад «Голубок»
_____ О.Н. Шипициной
Приказ от «___» августа 2023 г. № _____

Рабочая программа
средней группы
МАДОУ НТГО детский сад «Голубок»
на 2023-2024 учебный год

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи Программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
Основные подходы к формированию Программы.....	6
1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	7
1.5. Характеристики особенностей развития детей средней группы (4-5 лет)	
Росто-весовые характеристики.....	10
Функциональное созревание.....	10
1.6. Планируемые результаты реализации обязательной части Программы..	12
1.6.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте	
К пяти годам:.....	13
1.6.2. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательного процесса.....	15
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	15
II. Содержательный раздел.....	19
2.1. Задачи и содержание по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в обязательной части Программы.....	19
2.1.1. Задачи в сфере социальных отношений от 4-х лет до 5-ти лет.....	19
2.1.2. Задачи в сфере воспитания от 4-х лет до 5-ти лет.....	20
2.1.3. Задачи в области формирования основ безопасного поведения от 4-х лет до 5-ти лет.....	20
2.1.4. Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» от 4-х лет до 5-ти лет...	21
2.1.5. Задачи образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» от 4-х лет до 5-ти лет.....	24
2.1.6. Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие» от 4-х лет до 5-ти лет.....	25
2.1.7. Задачи образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие» от 4-х лет до 5-ти лет.....	29
2.1.8. Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие» от 4-х лет до 5-ти лет.....	32

2.1.9. Задачи образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» от 4-х лет до 5-ти лет	34
2.1.10. Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» от 4-х лет до 5-ти лет...	37
2.1.11. Задачи образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» от 4-х лет до 5-ти лет	41
2.1.12. – Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» от 4-х лет до 5-ти лет ..	43
2.1.13. Задачи и содержание образовательной деятельности в образовательной области «Физическое развитие» от 4-х лет до 5-ти лет ...	46
2.2. Инструментарий (УМК) для части, формируемой участниками образовательных отношений по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	53
2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся .	63
2.4. Формируемая часть Программы (региональный компонент).....	64
Прогнозируемый результат работы:	64
2.5. Рабочая программа воспитания.....	69
2.5.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания	70
2.6. Учебно-методическое сопровождение программы	83
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования.....	83
Календарный учебный график	87

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

1.2. Цели и задачи Программы

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства

(младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

При формировании в части, формируемой участниками образовательных отношений, наряду с принципами, отраженными в обязательной части, руководствовались педагогическими принципами региональной парциальной образовательной программы дошкольного

²Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

- *Национально-культурные особенности:*

МАДОУ НТГО детский сад «Голубок» могут посещать дети разных национальностей. В настоящее время преобладают русские. Ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке. Образовательная деятельность осуществляется педагогами на русском языке. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В развивающей предметно-пространственной образовательной среде групп предусмотрено создание тематических выставок, мини-музеев и др. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской.

Системообразующий компонент образовательного процесса детского сада приобщения дошкольников к истокам русской народной культуры является составной частью основного и дополнительного образования, предусматривает реализацию задач по всем направлениям развития, направлен на формирование нравственно-ориентированной личности ребёнка дошкольного возраста средствами традиционной русской культуры, отражён в рабочих программах педагогов и специалистов детского сада. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. В работу с воспитанниками и их родителями (законными представителями) вводится региональный компонент.

- *Климатические особенности:*

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование

непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза занятия по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3-х часов в день. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Климатические условия имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострения аллергических реакций:

– режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;

– в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке;

в теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе

- Социально-демографические особенности:

В последние годы в городе Нижняя Тура наблюдается неблагоприятная демографическая ситуация, что способствует поиску путей решения проблемы охвата детей дошкольным образованием, в том числе детей с двух месяцев. Это привело к рассмотрению возможности создания и функционирования иных организационных форм образования дошкольников (в детском саду реализовываются общеобразовательные программы по дополнительному образованию, организована дистанционная форма

обучения по запросу родителей (законных представителей)).

Специфика социальных условий города учтена в плане образовательной работы с детьми в таких формах, как проекты, праздники, традиции, фестивали, общественно-полезные акции и др. При разработке Программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями города и городского округа, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей (законных представителей)), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками, подлинными произведениями народного творчества.

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) □ агрессивность доступной для ребенка информации.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью □ разность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения □ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям □ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
4. Быстрая изменяемость окружающего мира □ новая методология познания мира □ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
5. Быстрая изменяемость окружающего мира □ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации □ отбор содержания дошкольного образования □ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов □ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое □ возрастание роли инклюзивного образования □ влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Наличие среди родителей (законных представителей) ДОО широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, иностранные граждане отсутствуют.

1.5. Характеристики особенностей развития детей средней группы (4-5 лет).

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов в образы на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интересы вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную

систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте игредети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличается ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.6. Планируемые результаты реализации обязательной части Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.6.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о

- том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
 - ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
 - ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
 - ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
 - ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
 - ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
 - ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
 - ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
 - ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
 - ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
 - ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу

- игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.6.2. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательного процесса

Планируемые результаты реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Планируемые результаты реализации программы по ранней профориентации «В мире профессий»

- В 5 лет обучающийся имеет представление о различных видах профессий; проявляет интерес к разным профессиям; выражает желание, когда вырастет, стать такими, как мама и папа; имеет представление о соблюдении безопасности, элементарных правил поведения на работе.

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять

управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей³, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОСДО:

Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁴;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁵.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

³ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

⁴ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

⁵ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок, др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методы диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеевой Мониторинг инновационной программы «От рождения до школы»

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в обязательной части Программы

Задачи в сфере социальных отношений

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
Задачи в сфере социальных отношений
Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям.
Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям.
Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками.
Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

2.1.1. Задачи в сфере социальных отношений

Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма
4-5 лет
Воспитывать уважительное отношение - к Родине, - символам страны, - памятным датам

2.1.2. Задачи в сфере воспитания

Задачи в сфере трудового воспитания
4-5 лет
Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда
Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда
Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье

2.1.3. Задачи в области формирования основ безопасного поведения

Задачи в области формирования основ безопасного поведения
Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности <ul style="list-style-type: none">- в быту,- на улице,- в природе,- в общении с незнакомыми людьми
Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях
Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

2.1.4.Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
Содержание в сфере социальных отношений
Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): - обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; - семейных событиях, делах.
Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.
Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.)
Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.
Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.
Создает условия для развития детско-взрослого сообщества
Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы

приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.
Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.
Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.
Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма
<u>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.</u>
<u>Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.</u>
<u>Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.</u>
<u>Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).</u>
<u>Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</u>
Обогащает представления детей о малой родине: <ul style="list-style-type: none"> - знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, - развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); - знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.
Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края.
Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
Обогащает представления детей о государственных праздниках: <ul style="list-style-type: none"> - День России, - День народного единства, - День Государственного флага Российской Федерации, - День Государственного герба Российской Федерации,

<ul style="list-style-type: none"> - День защитника Отечества, - День Победы, - Всемирный день авиации и космонавтики. <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвященными празднику.</p>
<p>Содержание в сфере трудового воспитания</p>
<p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых.</p>
<p>Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p>
<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов рабочих ДОО.</p> <p>Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p>
<p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса обслуживания.</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: <i>аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное.</i></p>
<p>Одобрят действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (<i>помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное</i>).</p>
<p>В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для</p>
<p>достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p>

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Содержание в области формирования основ безопасного поведения

Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения:

- в быту,
- в природе,
- на улице.

Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения:

- в быту,
- на улице,
- в природе.

Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Содержания деятельности по ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ ОТСУТСТВУЮТ во всех возрастных группах

2.1.5. Задачи образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов

(объектов) с опорой на разные органы чувств.
Обучать детей сравнению и группировке объектов на основе признаков.
Обучать сравнению и группировке объектов живой и неживой природы на основе признаков.
Задачи раздела «Математические представления»
Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.
Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.
Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.
Задачи раздела «Окружающий мир»
Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого.
Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.
Развивать представления детей о своей малой родине, городе(селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.
Задачи раздела «Природа»
Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.
Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны.
Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков.
Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

2.1.6. Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»
Педагог формирует у детей умение
<ul style="list-style-type: none"> - различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый) - знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).
Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны

геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник).
<p>Педагог организует поисковую деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; - задаёт детям вопросы; - обращает внимание на постановку целей; - определение задач деятельности; - развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого.
<p>Педагог <i>развивает</i> способность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить отличия и сходства между предметами <u>по 2-3 признакам</u> путем непосредственного сравнения, - осваивать группировку; - осваивать классификацию и сериацию; - осваивать предметы по 3-4 основным свойствам.
Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие
<p>Педагог <i>развивает</i> способность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить отличия и сходства между предметами <u>по 2-3 признакам</u> путем непосредственного сравнения, - осваивать группировку; - осваивать классификацию и сериацию; - осваивать предметы по 3-4 основным свойствам.
Содержание раздела «Математические представления»
Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое)
Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу.
<p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - больше-меньше, - короче-длиннее, - шире-уже, - выше-ниже, - такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения
Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию

независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов.
<p>Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - шар, - куб, - круг, - квадрат, - треугольник, активизируя в их речи данные названия.
Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.
Педагог учит познанию пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо).
Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
<p>Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p>
Содержание раздела «Окружающий мир»
Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи.
<p>Педагог демонстрирует детям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, - оказывать помощь в решении поисковых задач, - распределять действия, - проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности).
Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта.
Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы.
Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве.
Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.
<p>Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; - подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, - сделаны из разных материалов; - дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем;

<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует и разъясняет детям способы - взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).
<p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).</p>
<p>Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.</p>
<p>Содержание раздела «Природа»</p>
<p>Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.</p>
<p>Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дикие – домашние; - хищные – травоядные; - перелетные – зимующие; - деревья – кустарники; - травы – цветковые растения; овощи – фрукты; - ягоды; - грибы и другое.
<p>Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вода; - песок; - глина; - камни; - почва.
<p>Педагог продолжает знакомить ребенка с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p>
<p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет.</p>
<p>Педагог углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>

2.1.7. Задачи образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
Задачи по формированию словаря
Обогащение словаря
Вводить в словарь детей - существительные, обозначающие профессии, - глаголы, обозначающие трудовые действия.
Продолжать учить детей определять и называть - местоположение предмета, - время суток, - характеризовать состояние и настроение людей.
Активизация словаря
Закреплять у детей умения использовать в речи: - существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, - прилагательные, обозначающие свойства предметов, - наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; - употреблять существительные с обобщающим значением.
Задачи по развитию звуковой культуры речи
Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.
Совершенствовать интонационную выразительность речи.
Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.
Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.

Задачи по развитию грамматического строя речи
<p>Совершенствовать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, - употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; - правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных.
<p>Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около).</p>
<p>Совершенствовать умение правильно употреблять формы повелительного наклонения глаголов.</p>
<p>Правильно образовывать названия предметов посуды</p>
<p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p>
<p>Совершенствовать умения использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения</p>
Задачи по развитию связной речи
<p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.</p>
<p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, - правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы
<p>Развивать коммуникативно-речевые умения дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>
<p>Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p>
<p>Использовать формулы речевого этикета:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при ответе по телефону, - при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, - при встрече гостей.
<p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях.</p>
<p>Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные.</p>

<p>Поддерживать стремление составлять по образцу небольшие рассказы о:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предмете, - игрушке, - по содержанию сюжетной картины.
<p>Задачи по подготовке детей к обучению грамоте</p>
<p>Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх</p>
<p>Знакомить детей с тем, что слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> - состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, - звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные)
<p>Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов).</p>
<p>Формировать умения различать на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> - твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов); - определять и изолированно произносить первый звук в слове; - называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.
<p>Задачи по формированию интереса к художественной литературе</p>
<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p>
<p>Знать основные особенности жанров литературных произведений.</p>
<p>Привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений.</p>
<p>Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, - понимать главные характеристики героев.
<p>Развивать художественно-речевые и исполнительские умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; - выразительное исполнение ролей в инсценировках; - пересказ небольших рассказов и сказок.
<p>Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>

2.1.8. Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

Содержание раздела «Формирование словаря»
Педагог формирует у детей умение использовать в речи: <ul style="list-style-type: none">- названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;- названия живых существ и сред их обитания,- некоторые трудовые процессы;- слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений).
Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
Содержание раздела «Звуковая культура речи»
Педагог развивает у детей <ul style="list-style-type: none">- звуковую и интонационную культуру речи,- фонематический слух.
Педагог помогает детям: <ul style="list-style-type: none">овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением.закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова.
Педагог формирует умения <ul style="list-style-type: none">- говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы,- выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
Содержание раздела «Грамматический строй речи»
Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.
Педагог формирует у детей умение: <ul style="list-style-type: none">правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании;использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
Содержание раздела «Связная речь»

<p>Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p>
<p>Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.</p>
<p>Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени, к взрослому— по имени и отчеству.</p>
<p>Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p>
<p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь. Педагог обучает детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); - составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах; - составлять повествовательные рассказы из личного опыта; - использовать элементарные формы объяснительной речи.
<p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы, - отвечать на вопросы, - слушать ответы других детей, - использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности.
<p>Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</p>
<p>Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками</p>
<p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную монологическую речь. Педагог развивает у Дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевое творчество,

<ul style="list-style-type: none"> - умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; - составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; - использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.
Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»
Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности.
Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи.
Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для речевого развития
Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования».

2.1.9. Задачи образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «РХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
Задачи раздела «Приобщение к искусству»
Развивать воображение, художественный вкус.
Продолжать развивать у детей:
<ul style="list-style-type: none"> - художественное и - эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства.
Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности.
Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.
Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.
Познакомить детей с средствами выразительности разных видов искусства.
Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения
Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства.
Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.
Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и т.п.
Задачи раздела «Изобразительная деятельность»
Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.
Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как на основе развития творчества.
Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
Поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).
Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности.
Развивать умение рассматривать предметы, называть форму: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная; цвет (разнообразные цвета и их оттенки), величину (предмета в целом и его частей).
Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.

Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей.
Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
Задачи раздела «Конструктивная деятельность»
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими.
Знакомить детей с различными видами конструкторов.
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).
Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких машин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).
Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).
Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).
Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

2.1.10. Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание раздела «Приобщение к искусству»
4-5 лет
Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.
Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, края.
Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник.
Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.
Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности.
Педагог знакомит с произведениями живописи (И.Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, Куприн и др.).
Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) — это архитектурные сооружения.
Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разными количеством этажей, подъездов и так далее.
Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр).
Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).
Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.
Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея.
Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).
Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.
Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.
Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.
Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;
Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.
Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).
Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА
Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.
Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.
Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
Знакомит с приемами использования стеки.
Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.
Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).
Педагог развивает у детей творчество.
Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ

<p>Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p>
<p>Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p>
<p>Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p>Педагог учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</p>
<p>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</p>
<p>Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p>
<p>Педагог продолжает учить украшать дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<p>Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p>
<p>Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).</p>
<p>Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>
<p>Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p>
<p>Содержание раздела «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p>
<p>Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p>
<p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p>
<p>Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).</p>
<p>Педагог продолжает знакомить с разнообразными конструкторами, имеющими различные крепления; формирует навыки монтажа и демонтажа.</p>

Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).
Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).
Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).
Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

2.1.11. Задачи образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.

Задачи раздела «Приобщение к искусству»

Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус.
Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства.
Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности. Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства.
Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством. Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; - желание посещать театр, музей и тому подобное.
Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.
Задачи музыкальной деятельности
Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Воспитывать слушательскую культуру детей. Развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке. Продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.
Поддерживать у детей интерес к пению.
Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании.
Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
Задачи театрализованной деятельности
Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности.
Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика). Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое).
Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных.

Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания.
Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
Задачи культурно-досуговой деятельности
Развивать умение организовывать свободное время с пользой.
Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной).
Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны.
Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.
Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране.
Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка.
Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

2.1.12. – Содержание образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Содержание раздела - СЛУШАНИЕ
<p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Р</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p>
Содержание раздела - ПЕНИЕ
<p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы) (Могут петь только в пределах ре (1) – ля (1), интервал - квинта)</p>

<p>Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>
<p>Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</p>
<p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?").</p> <p>Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>
<p>Содержание раздела - МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</p>
<p>Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).</p>
<p>Содержание раздела - МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ и ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО</p>
<p>Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее).</p> <p>Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>
<p>Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</p>
<p>Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p>Содержание раздела - ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</p>
<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p>

Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).
Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.
Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
Содержание раздела - КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.
Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). - В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).
Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.
Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).
Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

2.1.13. Задачи и содержание образовательной деятельности в образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ
4-5 лет
<u>Обогащать</u> двигательный опыт детей, <u>способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики</u> (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.
<u>Формировать</u> психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), - ориентировку в пространстве - развивать координацию, - меткость.
<u>Воспитывать</u> - волевые качества, самостоятельность, - стремление соблюдать правила в подвижных играх, - проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений.
<u>Продолжать формировать</u> интерес и положительное отношение к - физической культуре и - активному отдыху, - формировать первичные представления об отдельных видах спорта.
<u>Укреплять</u> здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, - <u>формировать</u> правильную осанку, - <u>повышать</u> иммунитет средствами физического воспитания.
<u>Формировать представления</u> о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»
4-5 лет
Педагог <u>формирует и закрепляет</u> : - двигательные умения и навыки, - развивает психофизические качества при: - выполнении упражнений основной гимнастики,

- а также при проведении подвижных и спортивных игр.
<u>Помогает:</u>
- точно принимать исходное положение, - показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, - укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками.
<u>Педагог воспитывает/ формирует:</u>
- умение слышать и выполнять указания, - умение ориентироваться на словесную инструкцию.
Поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений.
<u>Поддерживает стремление соблюдать правила в подвижной игре.</u>
<u>Поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</u>
<u>Начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм.</u>
<u>Формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности.</u>
Педагог <u>способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</u>
Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.
Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)
Основные виды движения
Бросание, катание, ловля, метание
4-5 лет
- прокатывание мяча между* линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см;
- скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет;
- подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол;
- подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд;
- бросание и ловля мяча в паре;
- бросание мяча двумя руками из-за головы стоя;
- бросание мяча двумя руками из-за головы сидя;
- бросание вдаль
- отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд;
- передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;
- перебрасывание мяча друг другу в кругу;
- перебрасывание мяча через сетку;

-
- прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога;
- прокатывание обруча друг другу в парах;
- попадание мячом в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м..
Ползание, лазанье
4-5 лет
ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями
ползание на четвереньках по наклонной доске по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками
проползание в обручи, под дуги
ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони
влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек;
переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки,
-подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком.
Ходьба
4-5 лет
- ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа движения:
- ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру;
- ходьба в противоположную сторону;
- ходьба со сменой ведущего;
- ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой»;
- ходьба в сторону, назад, на месте;
- ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
- ходьба по наклонной доске с выполнением заданий
- ходьба в чередовании с бегом, прыжками;
- ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу
Бег
4-5 лет
- бег в колонне по одному, высоко поднимая колени;
- бег на месте;
- бег в парах;
- бег по кругу, держась за руки;

- бег, оббегая предметы
- бег со сменой направляющего, меняя направление движения и темп;
- бег мелким шагом;
- бег на носках;
- бег в чередовании с ходьбой;
- бег врассыпную с ловлей и увертыванием.
- непрерывный бег 1 - 1,5 мин;
- медленный бег 150 - 200 м;
- бег на скорость 20 м;
- бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;
- пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза;
- челночный бег 2х5;
- перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую.
Прыжки
4-5 лет
- прыжки на двух ногах на месте,
- прыжки на двух ногах на месте с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь;
- прямой галоп;
- подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м;
- прыжки через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см);
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- прыжки в длину с места(не менее 40-50 см);
- спрыгивание со скамейки (высота 15-20 см)
- прыжки стараясь достать предмет, подвешенный над головой;
- выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами;
- попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой.
Упражнения в равновесии
4-5 лет
- ходьба по доске до конца и обратно с поворотом;
- ходьба по доске, (с перешагиванием через предметы,
- с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);
- ходьба по гимнастической скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки

в стороны);
- ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу
- **ходьба по шнуру с мешочком на ладони вытянутой вперёд на ладони руки;
- ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней;
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.
Общеразвивающие упражнения
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса
4-5 лет
- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
- отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
- переключивание предмета из одной руки в другую
- хлопки над головой и перед собой;
- сгибание и разгибание рук, махи руками;
- сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями;
- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики;
- повороты головы вправо и влево, наклоны головы.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника
4-5 лет
- **приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны);
- **совершенствование полученных ранее навыков;
- наклоны вперед, вправо, влево,
- повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя
- сгибание и разгибание ног из положения сидя;
- поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках
Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса
4-5 лет
- поднимание и опускание ног, согнутых в коленях
- сгибание и разгибание ног;
- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- поднимание на носки и опускание на всю ступню;

- приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны;
- выставление ноги на пятку (носок);
- махи ногами;
- захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).
Ритмическая гимнастика
Музыкально-ритмические упражнения,
4-5 лет
- разученные на музыкальном занятии ритмические движения, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.
Рекомендуемые упражнения
4-5 лет
- ритмичная ходьба и бег под музыку в разном темпе;
- на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком,
- выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм,
- повороты, поочередное «выбрасывание» ног;
- прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;
- движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.
Строевые упражнения
4-5 лет
Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную.
Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего;
перестроение из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении.
Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без них.
Повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
Подвижные игры
4-5 лет
Педагог продолжает:

<ul style="list-style-type: none"> - закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, - поощряет желание выполнять роль водящего, - развивает пространственную ориентировку, - самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
<p>Приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p>
<p>Спортивные упражнения</p>
<p>4-5 лет</p>
<p>Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p>
<p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате</p>
<p>4-5 лет</p>
<p>Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью</p>
<p>Катание на санях</p>
<p>4-5 лет</p>
<p>Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p>
<p>Ходьба на лыжах</p>
<p>4-5 лет</p>
<p>Скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полулочкой».</p>
<p>Плавание</p>
<p>4-5 лет</p>
<p>Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p>
<p>Формирование основ здорового образа жизни</p>
<p>4-5 лет</p>
<p><u>Способствует пониманию</u> детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья</p>
<p><u>Уточняет представления</u> детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него</p>
<p><u>Напоминает</u> о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое).</p>
<p><u>Формирует первичные представления</u> об отдельных видах спорта.</p>

*Активный отдых	
Предлагаемое (рекомендуемое) тематическое содержание физкультурных досугов и праздников	
4-5 лет	
Досуг	Досуги и праздники
Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.	
Физкультурные досуги	
4-5 лет	
Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе	
Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.	
Физкультурные праздники	
4-5 лет	
Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов	
Педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей	
Дни здоровья	
4-5 лет	
День здоровья проводится 1 (один) раз в квартал	
В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.	

2.2. Инструментарий (УМК) для части, формируемой участниками образовательных отношений по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

Образовательная область/задачи	Инструментарий инвариантной части Программы	Вариативная часть программы состоит изрегионального компонента, инновационной деятельности, ведущие направления ДОО
---------------------------------------	--	--

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Труд - ОБЖ - Социальные отношения - Формирование гражданственности и патриотизма <p>Задачи ссыла на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847):</p> <ul style="list-style-type: none"> - возрастная группа от 1 года до 2-х лет: п.18.2стр. 19-20; - возрастная группа от 2-х до 3-х лет: п.18.3 стр. 20–22; - возрастная группа от 3-х до 4-х лет: п.18.4 стр. 23–25; - возрастная группа от 4-х до 5-ти лет: п.18.5 стр. 26–28; - возрастная группа от 5-ти до 6-ти лет: 18.6.стр. 28–29; - возрастная группа от 6-ти до 7-ти лет: п.18.7. стр. 29–31. 	<p>Труд</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян.</p> <p>Козлина А.В. Уроки ручного труда. М.:Мозайка – Синтез, 2015.</p> <p>ОБЖ</p> <p>Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.</p> <p>Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения. Волгоград. Издательство «Учитель», 2010.</p> <p>Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Авдеева Н.Н. Безопасность. Детство-Пресс, 2016.</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Просвещение 1989.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения с детьми 3-7 лет. Мозайка – Синтез, 2017.</p> <p>Социальные отношения</p> <p>Конспекты и сценарии занятий Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. М.: Мозайка – Синтез, 2021.</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозайка – Синтез, 2017.</p> <p>Коломийченко Л.В. Занятия для детей 3-5 лет по социально-</p>	<p>Региональная программа</p> <p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст/ О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</p> <p>Ведущее направление ДОО:</p> <p>Программа по ранней профориентации «В мире профессий», разработанная рабочей группой педагогов дошкольного образования Нижнетуринского городского округа</p> <p>Инновационные деятельность</p> <p>ДОО является ресурсным центром по программе «Играем и моделируем в LigroGame» ООО «АВСПАНТЕРА», директор Молоднякова А. В., в рамках проекта «Уральская инженерная школа» по ранней профориентации воспитанников.</p>
--	--	--

коммуникативному развитию. М.: ТЦ Сфера, 2016.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозайка – Синтез, 2016.

Ветлугина Н.А. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду. Москва. Просвещение, 1989.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016.

Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. М.: ТЦ Сфера, 2005.

Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками. М.: Мозайка-Синтез, 2016.

Формирование гражданственности и патриотизма

Куруськина М. Наша родина – Россия. Ростов-на-Дону, 2019.

Давыдова О.И., Волкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка. М.: ТЦ Сфера, 2010.

Фесюкова Л.Б. Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4-7 лет. ЧП «АНГРОПлюс», 2010.

Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. ООО Издательство «Детство-Пресс», 2022.

Степанов В.А. Моя родина – Россия. Москва, издательство «Фламинго», 2004.

Клюшник Л.В. Россия. М.: Росмэн, 2018.

Шорыгина Т.А. Наша родина – Россия. Москва, издательство «ТЦ Сфера», 2013.

Козлова С.А. Мы имеем права. М.: Обруч, 2010.

Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. М.:ЦГЛ.2005.

Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание).Перспектива, 2011.

Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской

	<p>народной культуры. Программа. Санкт-Петербург. Издательство «Детство-Пресс», 2002.</p> <p>Администрация муниципального образования «Нижнетуринский район» Нижняя Тура – Люди – События – Факты. Г. Нижняя Тура, 1999.</p> <p>Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет.</p>	
<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Математические представления - Окружающий мир - Природа <p>Задачи ссыла на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847):</p> <ul style="list-style-type: none"> - возрастная группа от 1 года до 2-х лет: п.19.2стр. 31-32; - возрастная группа от 2-х до 3-х лет: п.19.3 стр. 32–33; - возрастная группа от 3-х до 4-х лет: п.19.4 стр. 33–34; 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>2.Математические представления</p> <p>Математика в детском саду</p> <p>Математика в детском саду. Сценарии занятий 4–5 лет. М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 4–5 лет.</p> <p>Математика в детском саду. Демонстрационный материал: 3–7 лет.</p> <p>Математика в детском саду. Раздаточный материал: 3–5 лет.</p> <p>Математика в детском саду</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет). Мозайка-Синтез, 2012</p> <p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Ступень 2 Москва 2003</p> <p>3.Окружающий мир</p> <p>Юный эколог Авторская программа С.Н.Николаевой. Издательство Мозайка Синтез, 2017.</p> <p>Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. М.: Издательский центр «Академия», 1999.</p> <p>Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе: 6–7 лет. Издательство Мозайка Синтез, 2017.</p> <p>Николаева С.Н. Методическое пособие. Воспитаниеэкологической культуры в дошкольном детстве. М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию.</p>	<p>Региональная программа</p> <p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст/ О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</p> <p>Ведущее направление ДОО:</p> <p>Программа по ранней профориентации «В мире профессий», разработанная рабочей группой педагогов дошкольного образования Нижнетуринского городского округа.</p> <p>Программа по ранней профориентации «Инженеры будущего», разработанная рабочей группой педагогов МАДОУ НТГО детский сад «Голубок»</p> <p>Инновационная деятельность</p>

<p>- возрастная группа от 4-х до 5-ти лет: п.19.5 стр. 34–35; - возрастная группа от 5-ти до 6-ти лет: п.19.6.стр. 36–37; - возрастная группа от 6-ти до 7-ти лет: п.19.7. стр. 38–39.</p>	<p>Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. Санкт-Петербург. Детство-Пресс, 2003. Коломина Н.В. Занятия по экологии в детском саду. Сфера, 2010. 4.Природа Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозайка – синтез, 2016. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2008. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Средняя, старшая, подготовительная к школе группы. М: ВАКО, 2005. Кокуева Л.В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе. М.:АРКТИ, 2005.</p>	<p>ДОО является ресурсным центром по программе «Играем и моделируем в LigoGame» ООО «АВСПАНТЕРА», директор Молоднякова А. В., в рамках проекта «Уральская инженерная школа» по ранней профориентации воспитанников.</p>
<p>Речевое развитие Задачи ссыла на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847): - возрастная группа от 1 года до 2-х лет: п.20.2стр. 39-40; - возрастная группа от 2-х до 3-х лет: п.20.3 стр. 40–41;</p>	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. М.: Мозайка – Синтез, 2002. Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2006. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада (развитие речи, обучение грамоте, ознакомление с художественной литературой). Воронеж, ТЦ «Учитель», 2005. Коноваленко В.В. Развитие связной речи. Издательство «Гном и Д. 2003. Павленко И.Н. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2005. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. М.: Айрис-пресс, 2006. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. М.: ТЦ Сфера, 2015 Фалькович Т.А. Развитие речи, подготовка к освоению</p>	

<p>- возрастная группа от 3-х до 4-х лет: п.20.4 стр. 42–43; - возрастная группа от 4-х до 5-ти лет: п.20.5 стр. 43–45; - возрастная группа от 5-ти до 6-ти лет: п.20.6.стр. 45–47; - возрастная группа от 6-ти до 7-ти лет: п.20.7. стр. 47–50.</p>	<p>письма. 4-7 лет. ВАКО, 2005. Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков. ООО Издательство «Детство-Пресс», 2011. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. Издательство АСТ, 2000. Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. Издательство АСТ, 2000. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозайка – Синтез, 2016. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Детство, 2018. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий) Москва, 2007 Трясорукова Т.П. Загадки, считалки, скороговорки. Ростов-на-Дону, 2018. Шиян О.А. Развитие творческого мышления работаем по сказке с детьми 3-7 лет. Мозайка Синтез 2016. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи (осень, зима, весна)</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»</p>	<p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. М.: Мозайка – синтез, 2015. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет. М.: Мозайка – синтез, 2015 Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет. М.: Мозайка – синтез, 2022. Веселые уроки волшебного карандаша. БАО Пресс Москва, 2006. Грибовская А.А. Лепка в детском саду для детей 2-7 лет. ТЦ «Сфера», 2017. Румянцева Е. Просто поделки из пластилина. Москва.</p>	

<p>(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847):</p> <ul style="list-style-type: none"> - возрастная группа от 1 года до 2-х лет: п.21.2стр. 50-51; - возрастная группа от 2-х до 3-х лет: п.21.3 стр. 51–53; - возрастная группа от 3-х до 4-х лет: п.21.4 стр. 53–55; - возрастная группа от 4-х до 5-ти лет: п.21.5 стр. 56–58; - возрастная группа от 5-ти до 6-ти лет: п.21.6.стр. 58–61; - возрастная группа от 6-ти до 7-ти лет: п.21.7. стр. 62–65. 	<p>Айрис-Пресс, 2011.</p> <p>Салинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Младшая и средняя группы. Каро 2009.</p> <p>Соколова С.В. Оригами для дошкольников. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2002.</p> <p>Стародуб К. Лепим из пластилина. Ростов-на-Дону, «Феликс»,2003.</p> <p>Мальшева А.Н. Аппликация в детском саду. Ярославль, 2004.</p> <p>Рябко Н. Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика. Москва, 2007.</p> <p>Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Академия развития. Ярославль, 1998.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Москва, 2003.</p> <p>Народное искусство — детям</p> <p>Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.</p> <p>Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».</p> <p>Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов»,</p>	
---	---	--

	<p>«Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество с детьми 2-7 лет. М.: Мозайка – синтез, 2016</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозайка – синтез, 2016</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозайка – синтез, 2015</p> <p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.</p> <p>Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).</p> <p>И.А. Лыкова. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках. М.: Издательство Карапуз, 2010</p> <p>И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: Издательство Цветной мир, 2009</p> <p>Бородкина Н.В. Изобразительная деятельность в детском саду. Ярославль, 2012.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. М.: издательство Владос, 2002</p>	
Физическое развитие	Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду.	Программа оздоровительной

<p>- Активный отдых - Туристическая деятельность</p> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847):</p> <ul style="list-style-type: none"> - возрастная группа от 1 года до 2-х лет: п.21.2стр. 50-51; - возрастная группа от 2-х до 3-х лет: п.21.3 стр. 51–53; - возрастная группа от 3-х до 4-х лет: п.21.4 стр. 53–55; - возрастная группа от 4-х до 5-ти лет: п.21.5 стр. 56–58; - возрастная группа от 5-ти до 6-ти лет: п.21.6.стр. 58–61; - возрастная группа от 6-ти до 7-ти лет: п.21.7. стр. 62–65. 	<p>М.:Айрис – пресс, 2009.</p> <p>Голомидова С.Е. Физическое развитие ребенка. Младшая и средняя группы. Волгоград: ИТД «Корифей», 2005.</p> <p>Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3–5 лет. Мозайка – синтез,2011.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозайка – синтез,2016.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика с 3-7 лет. М.: Мозайка – синтез,2016.</p> <p>Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград. Учитель, 2011.</p> <p>Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. М.: Айрис – пресс, 2010.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. М.: Мозайка – синтез, 2014.</p> <p>Фалева А.С. Самомассаж с использованием природного материала для дошкольников. М.: Издательство Детство-пресс, 2017.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 2-7 лет. М.: Мозайка – синтез, 2009.</p> <p>Гаврилова В.В. Занимательная физкультура для детей 4-7 лет. Волгоград Учитель, 2009.</p> <p>Сайкина Е.Г. Физкультпривет минуткам и паузам. М.: Издательство Детство-пресс, 2014</p> <p>Кузнецова С.В. Туризм в детском саду. Москва, Обруч, 2023.</p> <p>Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: Мозайка – синтез, 2004.</p> <p>Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Скрипторий 2003, 2010.</p> <p>Кочеткова Л.В. Оздоровление детей в условиях детского сада. Москва, Сфера, 2007.</p> <p>Банникова Л.П. Программа оздоровления детей в ДОУ.</p>	<p>направленности «НЕБОЛЕЙКА», разработанная рабочей группой педагогов МАДОУ НТГО детский сад «Голубок»</p>
---	--	---

	<p>Методическое пособие. Москва, Сфера, 2007. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Программа. Центр ВЛАДОС, 2004. Борисова Е.Н. Система организации физкультурно – оздоровительной работы с дошкольниками. Волгоград.Панорама, 2007. Горькова Л.Г. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва, 2005. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. М.: Мозайка – синтез, 2012.</p>	
--	---	--

<p>Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</p>
<p>4-5 лет</p>
<p>У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.</p>
<p>Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.</p>
<p>Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.</p>
<p>Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.</p>
<p>В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе</p>
<p>Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.</p>

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Деятельность педагогического коллектива МАДОУ НТГО детский сад «Голубок» по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1. Диагностико-аналитическое направление	<p>Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</p> <p>Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</p> <p>А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</p> <p>Согласование воспитательных задач;</p>	<p>Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</p>
2. Просветительское направление	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</p> <p>Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <p>Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</p> <p>Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;</p> <p>Содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей.</p> <p>Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>
3. Консультационное направление	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</p>	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами,</p>

	<p>Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<p>реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>
--	--	--

2.4. Формируемая часть Программы (региональный компонент)

Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональной программы, тематических планов:

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст/ О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская.
- Тематический план «О родном крае для дошколят» разработан с целью продуктивного взаимодействия с системой дошкольного образования в рамках духовно-нравственных и патриотических качеств у старших дошкольников.

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа родного края	<p>Природные зоны и памятники природы родного края. - Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (Нижнетуринаского краеведческого музея, центральной городской библиотеки) и дополнительного образования (кружков по экологическому воспитанию).</p>	<p>Разработка и реализация познавательно-исследовательских проектов. Создание литературных гостиных, клубов для детей и взрослых. Организация конференций, маршрутов и квестов выходного дня, семейных праздников, развлечений. Изготовление дидактических игр.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. - Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельность в природе. - Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность. 	<p>Участие в экологических играх, акциях, конкурсах и фестивалях.</p>
История и культура родного края	<p>Историческое прошлое родного города (села)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Культурно-исторические объекты (музеи, библиотека, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. - Разработка совместно с родителями (законными представителями) и специалистами образовательных квестов-маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам города и городского округа, с посещением учреждений культуры. - Мероприятия, проводимые в городе (поселке); происходящие события 	<p>Взаимодействие с Нижнетуринским краеведческим музеем и МБКУ «ЦБС» в соответствии с тематическими планами.</p> <p>Цель: Формирование знаний и проявление интереса к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям</p> <p>Участие в фестивалях, конкурсах, акциях духовно-нравственной и патриотической направленности.</p>
Искусство родного края	<p>В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (поселков).</p> <p>Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края.</p> <p>Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.</p> <p>В области архитектуры: культурные постройки разных исторических периодов региона, городского округа. Архитектурный облик города (поселков) в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (поселков); профессии архитектора, строителя.</p>	<p><i>Разработка тематических занятий:</i></p> <p><i>Тема «Культурное наследие»</i> предполагает накопление опыта с различными «рукотворными» объектами городской среды, освоением специфики и структуры городского пространства, и, как итог – приобретение опыта осознанного существования в нем.</p> <p><i>Тема «Социум»</i> дает представление о городе жанах и городском образе жизни, знакомит с общественными центрами города, дает опыт освоения различных социальных ролей, приобщает ребенка к городским традициям.</p> <p>Акцент переносится с понятия «горожанин» на понятие «нижнетуринец»: нижнетуринский житель, нижнетуринские традиции.</p> <p>Цель работы: создание условий для формирования у старших дошкольников проявлений социально-личностного развития и эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего</p>

<p>В области музыки: музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театральными самодеятельными коллективами города.</p>	<p>мира, произведениям искусства, творческой деятельности: содействие в обогащении представлений о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений); понимании и использовании в речи слов, обозначающих эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники, название творческих профессий;</p> <p>ориентация дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами краеведческого музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.</p> <p><u>Прогнозируемый результат работы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Дошкольник: знает известные произведения, искусства, архитектуры, народных промыслов; у - узнаёт и эмоционально откликается на рассмотренные ранее произведения, окружающие объекты, имеющие эстетические характеристики; - имеет представления о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений); - демонстрирует начальный опыт восприятия произведений искусства в условиях музея; проявляет интерес к посещению музея, его назначения и коллекции; - понимает необходимость соблюдения правил поведения, бережного отношения к музейным экспонатам.
--	---

**Примерное содержание работы по ознакомлению с городом Нижняя Тура
(младший дошкольный возраст 3-5 лет)**

месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья, мой дом, адрес, улица, детский сад, труд людей в детском саду, ближайшее окружение.	Беседы в свободное время, экскурсия по детскому саду, наблюдение за трудом сотрудников, целевые прогулки в ближайшее окружение	Дидактические словесные игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»; музыкально-познавательное развлечение «Поле чудес» (совместно с родителями)
октябрь	Природа на участке детского сада, в парке (Растительность сада, огорода, цветника, характерные для г. Нижняя Тура и г. Екатеринбург). Домашние и дикие животные, среда обитания)	Наблюдения на прогулке, работа и наблюдения в уголке природы, чтение художественных произведений о природе Е. Чарушина, М. Пришвина, П. Бажова; стихов, пословиц, загадок.	Отражение наблюдений в календаре природы, в рисунках, рассматривание иллюстраций, картин, на которых изображена природа края.
ноябрь	Труд взрослых в родном городе.	Закрепить название родного города, достопримечательностей, название профессий, формировать чувство любви к своему городу.	Картинки с изображением людей разных профессий, фотографии родителей на работе, открытки с видами города.
декабрь	Фольклор: народные сказки, пословицы, потешки, загадки.	Заучивание, в режимных моментах, драматизация сказок, кукольный, пальчиковый и настольный театр.	Театральные игры по русским народным сказкам, музыкальные развлечения.
январь	Знакомство с народной музыкой, пение народных песен, частушек, пляски в хороводе. Знакомство с русским народным женским костюмом (общий вид).	Дни народной музыки, знакомство с традиционными народными праздниками, прослушивание народных мелодий в грамзаписи в свободное время. Рассматривание, беседы (материал, из которого изготовлен костюм, детали костюма).	Музыкальные праздники и развлечения, самостоятельная театрализованная деятельность детей.
февраль	Знакомство с предметами народного быта.	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время, сюжетно ролевая игра «Мы пришли в музей» (экскурсовод).

месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
март	Знакомство с народно-прикладным искусством (из истории игрушки).	Рассматривание вышивки, народных глиняных и деревянных игрушек, посуды. Народная игрушка «Скатка». Разновидность кукол, «Куватка», «Кукла-мотанка» и т.д.	Отражение впечатлений в рисунках, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».
апрель	Улицы нашего города. Виды транспорта в городе: воздушный, железнодорожный, автомобильный.	Тематические занятия. Творческие рассказы об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе, прослушивание песен.	Создание фотоальбома: «Дети о своём родном городе»
май	Играем в забытые игры.	Русские народные игры	Игры детей.

2.5. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

В содержательный раздел образовательной программы входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁶.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России⁷.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁸.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

⁶Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

⁷ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

⁸Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи,

2.5.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Цель воспитания	Задачи воспитания
<p>Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <ol style="list-style-type: none">1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	<ol style="list-style-type: none">1. Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом.2. Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.3. Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию.4. Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p><u>Патриотическое направление воспитания.</u> В основе лежат ценности Родина» и «Природа»</p>	<p>Формирование у ребёнка личной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</p>	<p>Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере). Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины). Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на</p>	<p>Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<p>Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p>	<p>Познавательное развитие</p>
			<p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).		
<p><u>Духовно-нравственное направление воспитания.</u> В основе лежат ценности: «Жизнь», «Добро», «Милосердие»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p>	<p>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие. Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.	
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
<p><u>Социальное.</u> В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p>	<p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей. Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения. Развивать нравственные</p>	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности.</p>	<p>Познавательное развитие</p>
			<p>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.</p>	<p>Речевое развитие</p>
			<p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
			<p>Поддерживать готовности</p>	

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		представления, формировать навыки культурного поведения.	детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества.	Физическое развитие
<u>Познавательное.</u> В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны. Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны. Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
<u>Физическое и оздоровительное.</u>	Формирование ценностного отношения	Способствовать становлению осознанного	Развивать навыки здорового образа жизни.	Физическое развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	отношения к жизни как основоположной ценности. Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре. Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами.	
<u>Трудовое.</u> В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. Воспитывать стремление приносить пользу людям.	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
<u>Эстетическое.</u> В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте.	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить.	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</p> <p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура».</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка.</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности.</p> <p>Поддерживать готовность</p>	

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			детей к творческой самореализации.	

Организация предметной среды по возрастам

Предметная среда для игровой деятельности

Средняя группа

Материалы для сюжетной игры

Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки «под замысел».

Игрушки-предметы оперирования становятся, с одной стороны, все более реалистичными, детализированными, более разнообразными по тематической направленности. С другой стороны, усиливается условность игрушек по параметрам размера и готовности: они соразмерны средним и мелким игрушкам-персонажам, по отношению к которым осуществляются игровые действия. Увеличивается доля игрушек-трансформеров (самолет-автомобиль, робот-ракета), сборно-разборных игрушек.

Игрушки-маркеры условного пространства с 4-х лет становятся особенно ценными для детской игры. Они претерпевают изменения в двух направлениях. Первое – изменение в сторону большей реалистичности и уменьшения в размерах. Это средней величины кукольные дома и мебель для них, различного рода строения – гаражи, фермы, соразмерные

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать – радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.

Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

Так, довольно подробно обставленная в младших группах «кухня» для крупных кукол, в этой возрастной

Материалы для игры с правилами

Дети 4-5 лет овладевают игрой с правилами во всей ее структурной полноте (ориентация на выигрыш, состязательные отношения). Это происходит прежде всего в играх «на удачу». Поэтому к предметному материалу, поддерживающему простые игры на ловкость, присоединяется материал, обеспечивающий детские аналоги игр «на удачу». К нему относятся разнообразные варианты игр «гусек» и «лото» (тематика наборов «лото» дана в

<p>кукольным персонажам, а также строительные наборы специального назначения –для возведения замка, крепости, сборных домиков и пр. Второе направление –изменение крупных прототипических маркеров в сторону предметов, все более прототипических и, в конечном итоге, условных, не имеющих определенной тематической нагрузки, которые могут обозначать все, что задумано самими детьми в игру. Это, например, скамеечка с рулем-штурвалом на конце, на которой могут уместиться и «водитель», и «пассажир», универсальная складная рама, обозначающая по прихоти детей контур корабля или самолета, и т.п.</p> <p>Игрушки-персонажи также приобретают все больше реалистических черт и уменьшаются в размерах. Для детей 4-5 лет нужны средних размеров антропоморфные животные, куклы (в разнообразной одежде мальчиков и девочек), кукольные семьи, наборы наручных и плоскостных фигурок-персонажей (сказочных, из мультфильмов). Необходимы также фигурки зверей и птиц, отдельные и в наборах, средней величины и мелкие.</p> <p>Поли функциональные материалы представлены крупными объемными набивными модулями (их количество увеличивается, а форма становится разнообразнее, по сравнению с младшими группами), крупным строительным материалом (напольным). Большое значение в качестве полифункционального материала получают крупные (напольные) кнопочные конструкторы, среднего размера деревянные строительные наборы, кнопочные строительные наборы типа «Дупло».</p>	<p>группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная «спальня» и «столовая» – одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть построено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная «водительская» зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30 -50 см) пятичастных ширм (рам) обеспечивает «огораживание» любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем «магазина», «кукольного театра» и т.п.</p>	<p>разделе «Материалы и оборудование для познавательной-исследовательской деятельности»).</p>
--	--	---

Предметная среда для продуктивной деятельности

Средняя группа

<p>Период жизни ребенка от 4 до 5 лет характеризуется дальнейшим развитием продуктивной деятельности. Если до четырех лет ребенок ставил и реализовывал отдельные цели,</p>	<p>Размещение материала Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.</p>
---	---

то на пятом году детям становится доступно в течение длительного времени разрабатывать уже систему взаимовытекающих целей. Исходная цель деятельности популяется, развертывается, из нее вытекает новая цель и постепенно образуется цепочка взаимосвязанных целей. Это значительно обогащает детскую конструктивную и продуктивную практическую деятельность, все время поддерживает к ней интерес, способствует появлению новых игровых и творческих планов. Поэтому работой со строительными и конструктивными материалами увлекается большинство детей. Следовательно, требуется больше строительного материала и конструкторов.

Развертывание и реализация новых целей требуют от детей более развитых и разнообразных навыков и умений. В связи с этим потребуются новые материалы и инструменты. Дети активно работают с ножницами по созданию коллажей, используют в своей работе по конструированию природные и бросовые материалы и т.п. При этом у детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата. Ребенок может оценить его, соотнести с образцом, заметить недостатки, усовершенствовать.

Рисунки, пластические работы детей четырех лет специалисты уже относят к первой стадии изобразительного этапа. Их отличает примитивная выразительность, которая связана как с особенностями восприятия, так и с умелостью ребенка.

Представления детей о предмете во многом отличаются от самого предмета и отражают не все его качества, а лишь отдельные стороны, иногда те, которые произвели на ребенка наибольшее впечатление. И эти представления постоянно меняются, преобразуются и обобщаются. Поэтому дети воспроизводят в рисунке не то, что они видели, а то, что они себе представляли, воображали и для этого они могут использовать разнообразные изобразительные материалы.

При этом для ребенка не имеет значения качество раскраски созданного им изображения. Вместе с тем, детей надо учить технике закрашивания. Это можно сделать не только при закрашивании рисунка, выполненного самостоятельно, но и при использовании специальных

Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки.

Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).

Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.

Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4-5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.

Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. и.). В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.

Баночки для промывания кистей (большая (0,5 л) – для промывания «по-черному» и маленькая (0,25 л) – для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место. Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние.

Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение

трафаретов, альбомов. Поэтому, начиная со средней группы, мы вводим в перечень эти пособия. Для этого в работе с детьми по изобразительной деятельности на занятиях и в свободной деятельности должны быть широко представлены изобразительные и пластические материалы (сангина, соусы, угольный карандаш, цветной пат, соленое тесто и т. и.)

Проведенные психолого-педагогические исследования свидетельствуют о больших возможностях детей 4-5 лет в работе с цветом:

–к четырем годам у ребенка достаточно хорошо сформирован зрительный анализатор, и дети способны различать разнообразные цвета и оттенки и знать их названия;

–в этом возрасте наиболее ярко проявляется способность к цветоощущению;

–дети в состоянии выразить с помощью цвета свое отношение к предметам и осознанно использовать цвет при создании эмоционально значимых для них образов.

Очевидно, что способность воспринимать цвет имеет для ребенка этого возраста большое практическое значение. Благодаря цвету даже самые несовершенные работы преобразуются, и дети испытывают радость и чувство удовлетворения от своего труда. Но для этого требуется специальное оборудование и материалы (палитры, большое количество белил и т.п.).

Таким образом, очевидно, что изменения в общем, психическом развитии ребенка на пятом году жизни и учет специфических особенностей конструктивной и изобразительной деятельности детей требуют внесения изменений в материалы и оборудование для продуктивной деятельности.

детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе. На занятиях аппликацией применяется традиционное оборудование (клеенки, клей, кисти, тряпочки и др.). Наряду с цветной бумагой мы рекомендуем использовать кусочки подкрахмаленной ткани, фантики, другой материал.

В работе с детьми от четырех до пяти лет может применяться клей ПВА. Желательно разлить его во флакончики из-под лака для ногтей и пользоваться кисточкой, которая там имеется.

Предметная среда для познавательной-исследовательской деятельности

Средняя группа

В возрасте 4-5 лет деятельности ребенка дифференцируются, действия начинают определяться словесно выраженным замыслом, речь все больше выступает в своей планирующей функции; ребенок постепенно освобождается от ситуативной связанности. Исследовательские действия присутствуют во всех видах его деятельности (игровой, продуктивной) как начальная ориентировка в любом новом материале. Вместе с тем, начинает вычленяться и познавательная-исследовательская деятельность как таковая, со специфическим мотивом –понять,

узнать, попробовать достичь определенного эффекта при воздействии на объект.

Интерес детей к материалам с «изолированными» сенсорными свойствами в значительной мере угасает. Исследование тонких сенсорных дифференцировок, анализ соотношения целого и частей (ан литическое восприятие), освоение новых орудийных действий в известной степени включаются как ориентировочная часть в уже сложившиеся продуктивную (изобразительную и конструктивную), игровую, бытовую деятельности ребенка, более осмысленные и привлекательные для него, нежели простые упражнения с сенсорными (дидактическими) материалами. Поэтому для формирования и поддержки познавательно-исследовательской деятельности детей данного возраста, в отличие от младших групп, необходим несколько иной материал. Среди объектов для исследования в действии все большее место должны занимать объекты с сочетанием свойств-параметров или элементов целого, стимулирующие развитие аналитического восприятия (например, объекты для группировки и сериации по двум признакам одновременно, объекты для группировки с последовательным перебором двух-трех признаков, доски-вкладыши с составными формами, геометрические мозаики с графическими образцами и т.п.). Усиливается значение объектов- «головоломок» в широком понимании этого слова, несущих в себе познавательно-исследовательскую задачу (как это устроено, что надо сделать, чтобы достичь какого-то эффекта, как разобрать и снова собрать эту вещь), стимулирующих предварительное рассуждение, анализ целого и его элементов, действия по преобразованию объекта с поиском причинно-следственных отношений и комбинаторных связей. Объекты-«головоломки» могут представлять собой совершенно искусственные объекты (сборные кубы, шары, проблемные ящики и т.п.), но отчасти они создают общее поле материалов с игровой и продуктивной деятельностью, пересекаясь с ними (игрушки-трансформеры, сборно-разборные игрушки, конструктивные модули и пр.).

Образно-символический материал расширяется по тематике и усложняется по содержанию репрезентированных в нем предметов и явлений окружающего мира, а также усложняется в направлении более сложных «комплексных» оснований классификации предметов и явлений. Это разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4 -6) и т.п. При этом карточки могут быть обычными (допускающими многовариантные решения) или с замковым соединением типа паззлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6 -8 элементов).

Для введения в жизнь детей наглядно-графических моделей как важного культурного средства познавательной деятельности полезны материалы типа «лото» с сопоставлением реалистических и схематических изображений разнообразных предметов, а также разного рода «графические головоломки» (разнообразные графические лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.). Такие материалы могут существовать в виде отдельных бланков, буклетов, а также в виде настольно-печатных «развивающих» игр (для индивидуального и группового использования). Естественным образом наглядно-графические модели в виде условного плана-маршрута входят в жизнь детей через игру с правилами «гусек», которая осваивается на пятом году жизни. В этом материал для познавательно-исследовательской деятельности пересекается с игровым материалом. В средней группе должен появиться нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т.п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир. Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со

сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).

Предметная среда для организации двигательной активности детей

Средняя группа

Возрастной период детей от 4 до 5 лет характеризуется дальнейшим развитием разных форм двигательной активности, которая во многом обусловлена их достаточным запасом умений и навыков, хорошей пространственной ориентировкой, стремлением выполнять движения совместно, небольшими группами. Детям этого возраста интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие скорости, ловкости и точности их выполнения.

Дети 5-го года жизни владеют в общих чертах всеми видами основных движений. У них возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение становится в этом возрасте одним из стимулов увеличения двигательной активности детей за счет хорошо освоенных способов действий с разными пособиями. Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые формируют ответственность у них за выполнение правил и достижение определенного результата. Следует добиваться, чтобы дети к концу года самостоятельно организовывали подвижные игры с небольшой группой сверстников. Создание благоприятной окружающей обстановки (организация свободного места для игр, рациональный подбор физкультурного оборудования, поощрение индивидуальных игр с пособиями) остается в средней группе одним из путей повышения двигательной активности детей.

Размещение физкультурного оборудования

В этой возрастной группе необходимо иметь «Физкультурный уголок» –тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. «Физкультурный уголок» располагается в углу комнаты.

Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцоброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены.

Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.

В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.

С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.

2.6. Учебно-методическое сопровождение программы

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Вайдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И.

"Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овоци", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Средняя группа (дети в возрасте от 4 до 5 лет)

Неделя Месяц	1-ая неделя ТН	2-ая неделя ТН	3-я неделя ТН	4-ая неделя ТН
Сентябрь	День знаний Мой детский сад	Осень, в гости просим	Безопасность дома и в детском саду	Во саду ли, в огороде
Октябрь	Я и мой маленький мир	Домашние животные	Пожарная безопасность	Дружная семья
Ноябрь	Мой город, мой дом	Безопасность дорожного движения, здоровый образ жизни	Дикие животные	Мамина неделя
Декабрь	Здравствуй, гостя Зима	Зимующие птицы	Неделя безопасности	Новый год
Январь		Здравствуй, сказка	Зимние забавы Народные игры	Миром правит доброта Моя родословная
Февраль	Синичкин календарь	Все профессии важны	Мы с папой друзья	Правильно питайся – здоровья набирайся
Март	При матушке тепло	К нам весна шагает	Народная игрушка	Волшебница вода
Апрель	Я и моё тело	Земля – мой дом	Мир украшают деревья, цветы Весна в деревне	Доброе дело – делай смело
Май	Спасибо деду за Победу	Здравствуй, улица моя	Календарь природы (насекомые, птицы, растения)	Ура! Скоро лето!
Июнь	Мы маленькие дети, на большой планете	Пушкинские дни	Безопасное лето, здоровый образ жизни	Игры с водой Эксперименты
Июль	Кто спортом занимается, тот силы набирается	Экологическая неделя	Кака хорошо, что есть театр	День рождения города
Август	Мир туризма и экскурсий	Из чего построен дом (ранняя профориентация)	Неделя дружбы и доброты	До свидание, лето!

Матрица воспитательных событий

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь	День Бородинского сражения (7 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день чистого воздуха для голубого неба (7 сентября)		День шарлотки и осенних пирогов (13 сентября)	
	Международный день мира (21 сентября)			День знаний (1 сентября)			
Октябрь	Всемирный день учителя (5 октября)	Всемирный день хлеба (16 октября)	День учителя (5 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)	День отца в России (5 октября)		Международный день музыки (1 октября)
		Международный день пожилых людей (1 октября)					Международный день бабушек и дедушек (28 октября)
Осенний праздник «Осенины»							
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)		День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)	День матери в России (27 ноября)		День Самуила Маршака (3 ноября)
	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)		Международный день логопеда (14 ноября)				День рождения Деда Мороза (18 ноября)
Декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)		Международный день кино (28 декабря)	День добровольца (волонтера в России) (5 декабря)	Всероссийский день хоккея (1 декабря)	Международный день художника (8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)			День Конституции Российской Федерации			День заворачивания подарков (30 декабря)

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации								
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое		
				(12 декабря)					
Новогодний утренник									
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Международный день образования (24 января)		День Лего (28 января)	Всемирный день «спасибо» (11 января)	Неделя зимних игр и забав			
Февраль	Всемирный день родного языка (10 февраля)	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)	День Российской науки (8 февраля)	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля)	21 февраля День родного языка (ЮНЕСКО)	День здоровья	День Агнии Барто (17 февраля)		
	День защитника Отечества (23 февраля)		Всемирный день компьютерщика (14 февраля)			Международный день домашнего супа (4 февраля)			
Март	День моряка-подводника (19 марта)	Всемирный день дикой природы (3 марта)	Международный день кукольника (21 марта)	Всемирный день кошек (1 марта)	Международный женский день 8 марта	Международный день выключенных гаджетов (5 марта)	Международный день театра (27 марта)		
	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)					Сороки или жаворонки (22 марта)	Международный день счастья (20 марта)	Всемирный день сна (19 марта)	День Корнея Чуковского (31 марта)
							Всемирный день водных ресурсов (22 марта)		
Утренники, посвящённые 8 Марта									
Апрель	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)	Международный день детской книги (2 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Всемирный день книги (23 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	День российской анимации (8 апреля)		
		День донора (20 апреля)	День работников Скорой помощи (28 апреля)	День подснежника (19 апреля)	День дочери (25 апреля)	Международный день цирка (17 апреля)	Международный день культуры (15 апреля)		

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации							
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое	
							Международный день танца (29 апреля)	
Май	День Победы	Международный день памятников (18 апреля)	День весны и Труда (1 мая)	Всемирный день пчел (20 мая)	День детских общественных организаций в России (19 мая)	Международный день пожарных (4 мая)	Международный день культурного разнообразия во имя диалога и развития (21 мая)	
		День славянской письменности и культуры (24 мая)	День библиотекаря (27 мая)	День радио (7 мая)	Международный день семей (14 мая)		Международный день музеев (18 мая)	
Июнь	День русского языка в ООН (6 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	День эколога (5 июня)	Всемирный день окружающей среды (5 июня)	Всемирный день донора крови (14 июня)	Международный День молока (1 июня)	Пушкинский день России (6 июня)	
	День России (12 июня)		День моряка (25 июня)	Всемирный день океанов (8 июня)			Всемирный день велосипеда (3 июня)	Международный день цветка (21 июня)
	День памяти и скорби (22 июня)						Всемирный день прогулки (19 июня)	
Июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	День металлурга (17 июля)	Всемирный день шахмат (20 июля)	День сюрпризов (2 июля)	Всемирный день шоколада (11 июля)	Международный день торта (20 июля)	
					Международный день дружбы (30 июля)			
Август	День воздушно-десантных войск России (2 августа)	Всемирный день гуманитарной помощи (19 августа)	День строителя (14 августа)	Международный день светофора (5 августа)	Международный день коренных народов мира (9 августа)	День физкультурника (13 августа)	День российского кино (27 августа)	

Календарный план воспитательной работы в ДОО

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	1 сентября	День знаний	беседа	беседа	занятие	развлечение	экскурсия в школу, развлечение
2.	7 сентября	День Бородинского сражения				занятие	занятие
3.	27 сентября	Международный день туризма		беседа	беседа	беседа, туристический поход	беседа, туристический поход
4.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	занятие, игровая деятельность	занятие, игровая деятельность	занятие, игровая деятельность	занятие, игровая деятельность	занятие, игровая деятельность
5.	1 октября	Международный день музыки	занятие	занятие	музыкальный досуг	музыкальный досуг	музыкальный досуг
6.	5 октября	День учителя	занятие, игровая деятельность	занятие, игровая деятельность	занятие, игровая деятельность	занятие, игровая деятельность	занятие, игровая деятельность
7.	5 октября	День отца в России	беседа	беседа	спортивный досуг	спортивный досуг	спортивный досуг
8.	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	беседа	беседа	проект	проект	проект
9.	1 ноября	Осенины	развлечение	праздник	праздник	праздник	праздник
10.	3 ноября	День Самуила Маршака	чтение произведений	чтение произведений	чтение произведений	чтение произведений	чтение произведений
11.	4 ноября	День народного единства			беседа	занятие	занятие
12.	10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)	игровая деятельность	беседа, сюжетные, дидактические и др. игры			

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
13.	27 ноября	День матери в России	беседа, игровая деятельность	музыкальный досуг, игровая деятельность	музыкальный досуг, игровая деятельность	музыкальный досуг, игровая деятельность	музыкальный досуг, игровая деятельность
14.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации		занятие, дидактические игры	занятие, дидактические игры	занятие, дидактические игры	занятие, дидактические игры
15.	3 декабря	День неизвестного солдата			беседа	беседа	беседа, экскурсии
16.	3 декабря	Международный день инвалидов	беседа	беседа	беседа	беседа	беседа
17.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	акции	акции	акции	акции	акции
18.	9 декабря	День Героев Отечества			беседа	занятие, экскурсии	занятие, экскурсии
19.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации		беседа	занятие	занятие	занятие
20.	30 декабря	День заворачивания подарков	развлечение, игровая деятельность	развлечение, игровая деятельность	развлечение, игровая деятельность	развлечение, игровая деятельность	развлечение, игровая деятельность
21.	Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	праздник	праздник	праздник	проект, праздник	проект, праздник
22.		Неделя зимних игр и забав	игровая деятельность	спортивные развлечения	спортивные развлечения	спортивные развлечения	спортивные развлечения
23.	11 января	Всемирный день «спасибо»	беседа, игровая деятельность	беседа, игровая деятельность	беседа, игровая деятельность	квест, игровая деятельность	квест, игровая деятельность
24.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады				беседа	занятие
25.	28 января	День Лего	игровая	игровая	игровая	игровая	игровая

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
			деятельность	деятельность	деятельность	деятельность	деятельность
26.	8 февраля	День Российской науки		опытно-исследовательская деятельность	опытно-исследовательская деятельность	опытно-исследовательская деятельность	опытно-исследовательская деятельность
27.	10 февраля	Всемирный день родного языка			беседа	беседа	беседа
28.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих			занятие	занятие	занятие, акция
29.	23 февраля	День защитника Отечества		спортивное развлечение	спортивное развлечение	спортивное развлечение	занятие, спортивное развлечение
30.	8 марта	Международный женский день		праздник	праздник	праздник	праздник
31.	20 марта	Международный день счастья		беседа	беседа	беседа	беседа
32.	22 марта	Всемирный день водных ресурсов		беседа	занятие	занятие	занятие
33.	27 марта	Международный день театра	театрализованные игры	беседа, театрализация сказок	беседа, театрализация сказок	беседа, театрализация сказок	беседа, театрализация сказок
34.	31 марта	День Корнея Чуковского	чтение произведений	чтение произведений	чтение произведений	чтение произведений	чтение произведений
35.	2 апреля	Международный день детской книги	чтение произведений	чтение произведений	чтение произведений	чтение произведений	чтение произведений, экскурсия в библиотеку
36.	7 апреля	Всемирный день здоровья	физкультурно-	физкультурно-	физкультурно-	физкультурно-	физкультурно-

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
			оздоровительная работа	оздоровительная работа	оздоровительная работа	оздоровительная работа	оздоровительная работа
37.	12 апреля	День космонавтики		занятие	занятие	проект, занятие	проект, занятие
38.	19 апреля	День подснежника	беседа	беседа	беседа	беседа	беседа
39.	22 апреля	Всемирный день Земли		занятие	занятие	занятие	занятие
40.	29 апреля	Международный день танца		беседа	беседа	беседа	беседа
41.	1 мая	День весны и Труда		развлечение	развлечение	развлечение	развлечение
42.	9 мая	День Победы		тематическое занятие	тематическое занятие	праздник	праздник
43.	18 мая	Международный день музеев		беседа	беседа	беседа, экскурсия	беседа, экскурсия, акция
44.	19 мая	День детских общественных организаций в России	игровая деятельность	игровая деятельность	игровая деятельность	акция, игровая деятельность	акция, игровая деятельность
45.	24 мая	День славянской письменности и культуры	чтение художественной литературы	чтение художественной литературы	чтение художественной литературы	чтение художественной литературы	чтение художественной литературы
46.	1 июня	Международный день защиты детей	праздник	праздник	праздник	праздник	праздник
47.	3 июня	Всемирный день велосипеда	беседа	беседа	беседа	спортивное развлечение	спортивное развлечение
48.	6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	чтение художественной литературы	чтение художественной литературы	чтение художественной литературы	чтение художественной литературы	чтение художественной литературы

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
49.	12 июня	День России	беседа, занятие	беседа, занятие	беседа, занятие	беседа, занятие	беседа, занятие
50.	22 июня	День памяти и скорби		беседа	беседа, занятие	беседа, занятие	беседа, занятие
51.	8 июля	День семьи, любви и верности		развлечение	развлечение	развлечение	развлечение
52.	11 июля	Всемирный день шоколада	беседа	беседа	беседа	беседа	беседа
53.	30 июля	День военно-морского флота			беседа	беседа	беседа
54.	2 августа	День воздушно-десантных войск России			беседа	беседа	беседа
55.	5 августа	Международный день светофора	спортивное развлечение	спортивное развлечение	спортивное развлечение	спортивное развлечение	спортивное развлечение
56.	13 августа	День физкультурника	спортивное развлечение	спортивное развлечение	спортивное развлечение	спортивное развлечение	спортивное развлечение
57.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	тематическое занятие	тематическое занятие	тематическое занятие	тематическое занятие	тематическое занятие

Для воспитательных событий, реализуемых в форме проекта, в календарный план включается также описание деятельности участников образовательных отношений, участвующих в проекте (примеры приведены в таблице 3)⁹

Таблица 3

⁹ Материалы для описания образовательных событий, представленных в таблице 2, подготовлены при активном участии педагогов Республики Башкортостан, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Москвы и Московской области, Республики Татарстан, других регионов нашей страны

Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
<p>16 октября – Всемирный день хлеба</p>	<p>Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Рассказать детям, КАК на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим</p> <p>Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб</p>	<p>Квест «Откуда хлеб пришел» Игра <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья». <i>Строительная игра:</i> «Комбайн». <i>Дидактические игры:</i> «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ».</p> <p>Мастерская. Флористика и дизайн <i>Тема:</i> «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев»</p> <p>Беседа <i>Тема:</i> «Культура поведения за столом» <i>Тема:</i> «Хлеб – всему голова»</p> <p>Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова»</p> <p>Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»</p>	<p>Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить»</p> <p>Инсценировка народной сказки «Колосок», по стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд</p> <p>Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство»</p> <p>Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p> <p>Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Хлеба</p> <p>Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Хлеб» или «Тематический образовательный проект «Хлеб»»</p>
<p>1 октября – Международный день пожилых людей 28 октября – День бабушек и дедушек</p>	<p>Воспитывать у детей заботливое отношение к близким людям, интерес к их жизни. Помочь им понять, что забота о близких</p>	<p>Беседы «1 октября - День пожилого человека», «Как я помогаю бабушке и дедушке», "В какие игры играли бабушки и дедушки". Чтение художественной литературы: С. Капутикян «Моя бабушка», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Гамзатов «Мой дедушка»</p>	<p>Совестная с детьми и воспитателями подготовка сюрприза для старшего поколения – дедушек и бабушек, прадедушек и прабабушек – живого растения, которое станет для них подарком. Участие в</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада с привлечением родителей. Решение всех организационных вопросов, связанных с реализацией</p>

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	<p>пожилых людях должна быть постоянной. Воспитывать в детях уважение к людям преклонного возраста. Создавать мотивацию для оказания помощи пожилым людям и проявлению бережного отношения к ним. Развивать разнообразную детскую деятельность, которая поможет детям активно участвовать в жизни семьи</p>	<p>Рисование на тему «Наши бабушки и дедушки» Проект «Подари цветок!» (описание проекта мы предложим отдельно) Проект «Бабушкины сказки» (описание проекта мы предложим отдельно) Встречи с интересными людьми: приглашаем в гости бабушек и дедушек Слушание песен: «Бабушки-старушки» В. Добрынин; «Бабушка рядышком с дедушкой» Р. Паулс; Дидактические игры «Назови ласково»; «Закончи предложение». Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки».</p>	<p>проекте «Подари цветок» Выставка детских рисунков «Мои любимые дедушка и бабушка» Участие в проекте «Бабушкины сказки» Мастер-класс по изготовлению открыток ко дню пожилого человека. Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой» Конкурс семейных стенгазет</p>	<p>запланированных мероприятий и проектов. Подготовка материала для размещения на официальном сайте ДОУ. Обмен опытом по организации дня пожилых людей. Оформление выставки совместно с детьми и родителями «Бабушка рядышком с дедушкой!» Консультации по организации мероприятий общего праздника</p>
<p>День матери (26 ноября)</p>	<p>Закрепить и обогатить знания детей о празднике День Матери; познакомить с происхождением праздника Воспитывать уважение к матери</p>	<p>Оформление фотостенда «Мы с мамой» Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дочки-матери», «Мамины помощники» Дидактические игры «Расскажи о маме», «Наша мама» Строительная игра «Замок для моей мамы»</p>	<p>Привлечение родителей к оформлению фотостенда «Мы с мамой» Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм Консультация «Быть матерью – это огромное счастье»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации</p>

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	как хранительнице семейного очага Воспитывать любовь и уважение к матери и бережное отношение к своей семье.	Аппликация «Фартук для мамы» Конкурс рисунков «Портрет моей любимой мамы» Беседы: «Мамы разные нужны – мамы разные важны», «Как я могу помочь маме», «Вот какая мама, золотая прямо». Чтение художественной литературы: Е.Благикина «Посидим в тишине», «Вот какая мама», Л.Давыдова «Я маму люблю», Я.Аким «Мама», С.Маршак «Мама приходит с работы» Совместный праздник «Вместе с мамой»	Организация выставки работ родителей «Мама-мастерица» Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «История возникновения праздника День Матери», «Профессии мамы» Организация совместного досуга родителей и детей «Мамины угощения» Проведение совместного праздника «Вместе с мамой»	разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Дня Матери. Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Моя мама».
11 января – Всемирный день «Спасибо»	Познакомить детей с Всемирным днем «Спасибо» Закрепить правила вежливого общения детей со сверстниками и взрослыми. Познакомить с историей происхождения этого праздника; уточнить знания детей о добрых и вежливых словах, о правилах	Квест «Волшебное слово» Игра Игровая ситуация «Найди и сложи» Дидактическая игра: «Кто быстрее» Дидактическая игра: «Собери цветы благодарности» Беседа Тема: «Чем отличаются вежливые люди от грубых» Тема: «Повторяем добрые слова» Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать», «Сказка про доброго носорога», «Чудовище», «Как ослик счастье искал». Прослушивание музыки:	Изготовление «Мирилки» (дома с родителями)— подушечка с аппликативной ладошкой. Если дети не находят в чем-то согласия, «Мирилка» приходит на помощь. Дети кладут свои ладошки на подушку и произносят заветные слова: «Миришь, миришь, миришь...» Конспект активного занятия с родителями «Благодарное слово» Задание на дом: Попросите детей посчитать, сколько раз за день они	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада. Проведение консультаций и мастер-классов. Проведение мероприятий в группе Тренинг для педагогов «Письмо благодарности» Фотоотчет «Неделя Добра» «Добра и уважения» Конкурс на лучшее стенгазета группы на «Международный день спасибо»

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	вежливого поведения	«Дорогою добра», «Доброта» (м/ф про Фунтика), Барбарики «Доброта», Леопольд «Ярко светит солнце»	говорят кому-либо спасибо, и сколько раз за день говорят спасибо им. Затем предложите детям в течение нескольких дней как можно чаще говорить людям спасибо. Обсудите с детьми, что изменилось в их жизни, когда они выполняли это домашнее задание	
Международный День молока (1 июня)	Расширять представления детей о молоке и молочных продуктах как обязательном компоненте ежедневного рациона Продолжать знакомить детей с домашними животными – коровой, козой, рассказать, какую пользу они приносят человеку, познакомить с работой фермерского	Чтение художественной и познавательной литературы: книги Елены Запесочной «Какие бывают праздники» и «Суета вокруг пирога», Марии Агапиной «Коровкина работа», сказок «Крошечка – Хаврошечка», «Гуси-лебеди» Разучивание стихотворений Б. Вайнера «Нет у коровы..», И. Дементьева «Для чего корове хвост?», Е. Голубева «В детский сад пришла корова». Инсценировка стихотворения А.А. Милна в переводе С. Маршака «Баллада о королевском бутерброде» Экскурсия на кухню и рассказ повара о блюдах, приготовленных на основе молочных продуктов Трудовая деятельность: помогаем приготовить тесто для блинчиков, молочный коктейль, помогаем варить	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Пейте, дети молоко!», «Праздник молока»; созданию коллажей, по теме «Почему я люблю молоко?», «Польза молока». Конкурс рисунков «Молочные истории». Консультация «Молоко и основные молочные продукты в питании детей», «Рейтинг самых полезных продуктов для детей» Посещение совместно с ребенком молочного отдела в магазине , знакомство с его ассортиментом, расширение представлений ребенка о видах молочной продукции ,	Совместное планирование мероприятий в общем проекте для детского сада Организация выставки Проведение конкурса детских рисунков Проведение конкурса творческих работ педагогов

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	<p>хозяйства Воспитывать уважительное отношение к труду животноводов, к труду в сельском хозяйстве Формировать осознанное отношение к здоровому питанию Приобщать детей к труду (приготовление блинчиков, мытье посуды)</p>	<p>кашу Продуктивная деятельность: лепка «Мороженое»; конструирование из бумаги «Ферма»; создание коллажа «Почему я люблю молоко?» Музыкальная инсценировка «Коза-дереза» (сл.народные, муз. М. Магиденко). Сюжетно-ролевые игры: «Угостим кукол кашей», «Ферма», «Магазин», «Хозяйство фермера». Дидактические игры «Кто где живет?», «Накорми животных», «Определи молочные продукты на вкус», «Найди лишнее»</p>	<p>их названиях, покупка и употребление в пищу Организация конкурса «Бабушкина каша»</p>	
<p>8 июля – День Семьи, Любви и Верности</p>	<p>Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи. Способствовать созданию положительного образа будущей семьи у каждого ребенка. Формировать представление о семье, как о людях, живущих вместе, любящих и</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Наша семья», картин: Д. Жилинский «Семья», «Молодая семья. Ожидание», Т. Яблонская «Свадьба», Е. Романова «Портрет семьи писателя В. Шукшина», Т. Яблонская «Свадьба» Чтение произведений художественной литературы: Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка», Х. Гюльназарян «Как я был маленький», рассказов Н. Носова, В. Драгунского о дружбе»; разучивание пословиц и поговорок о семье и доме</p>	<p>Проведение мастер – классов «Семейные ценности» «Раз ромашка, два ромашка» изготовление ромашек разными способами и техниками. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство» «Волшебство Маминых рук» дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Моделирование совместно с ребенком родословного</p>	<p>Подготовка информационных материалов для родителей. Проведение занятия «Семейного клуба» на тему «Вместе – дружная семья»</p>

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	<p>заботящихся друг о друге. Воспитывать желание быть радушным, добрым, заботливым</p>	<p>Беседы на темы «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья. Взрослые и дети», «Радуйся радости другого», «Традиции нашей семьи», «Профессии «мужские» и «женские»; «Выручай в беде», «Как мы помогаем поддерживать красоту в доме», «Для чего семье деньги», по семейным фотоальбомам «Моя родня», по книге Г. Юдина «Главное чудо света», «Друзья нашей семьи». «Когда я буду большой» Составление творческих рассказов на тему «Семья».</p> <p>Фотовыставка «Загляните в семейный альбом».</p> <p>Изобразительная деятельность: рисование «Моя семья», портретов мамы, папы, бабушки, дедушки; аппликация «Портрет семьи», «Хоровод друзей»; изготовление поделок из бросового материала для домашнего дизайна.</p> <p>Музыкальная деятельность: разучивание песен «Неразлучные друзья» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Папа может» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Песня о бабушке» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).</p> <p>Игровая деятельность: дидактические</p>	<p>древа своей семьи Выступление-презентация для детей «Моя профессия» Совместная трудовая деятельность детей и взрослых по генеральной уборке квартиры Совместный досуг с детьми и родителями «Папа, мама, я – спортивная семья»</p>	

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
		<p>игры: «Родословная», «Кому что нужно», «Домашние обязанности», «Кто чем занят», «Всё расставим по местам», «Моя квартира»; словесная игра «Кто кем кому приходится»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактическая игра с куклой-младенцем «Купание малыша»; режиссерские игры «У тебя в гостях подруга», «У постели больного»; разыгрывание стихотворений С. Погореловского «Находчивая мама», Г. Ладонщикова «На лесной дорожке».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «Играем в профессии», «День рождения»</p> <p>Музыкальное развлечение, посвященное ко Дню Любви, Семьи и верности «Когда семья вместе, так и душа на месте».</p>		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 326459593998036164904908630724619881330344882917

Владелец Шипицина Оксана Николаевна

Действителен с 25.07.2023 по 24.07.2024