

ММО «Школа молодого воспитателя»
Нижнетурунского муниципального округа
«Использование проектной деятельности в ДОО с учетом основных
направлений ФГОС и ФОП ДО»

Представление проекта на тему: «Пальчиками играем - речь развиваем»

Разработали и реализовали: Чувакова Н.Ю., учитель-логопед, 1КК, Чащегорова О.С. воспитатель, 1КК, МАДОУ детский сад «Голубок»

1-й слайд:

Представляем Вашему вниманию проект «Пальчиками играем - речь развиваем». Руководителями, которого являются – воспитатель Чащегорова О.С., учитель – логопед Чувакова Н.Ю. Участники: дети средней группы, родители, педагоги.

2-й слайд:

Актуальность:

Почему на сегодняшний день одни дети учатся писать играючи, а другие испытывают при этом невероятные трудности? Конечно, ответить на этот вопрос однозначно невозможно. Однако нельзя отрицать прямую связь успехов ребенка в этой области с развитием мелкой моторики рук. Как и то, что ее надо всячески развивать и что она в свою очередь влияет на становление речи малыша. Речевые области головного мозга человека формируются под влиянием импульсов от пальцев рук. Это значит, чем больше ребенок умеет, хочет и стремится делать руками, тем он умнее и изобретательнее. Ведь от того, насколько ловкими и проворными к 6 годам станут его пальчики, зависит успех в обучении.

В советские времена нашего детства все ботинки были на шнурочках, а куртки на пуговицах. Никаких тебе молний и липучек. Вот и тренировались пальчики малыша, пока их хозяйка сопели от усердия, одеваясь в садике на прогулку. И уже в 5 лет, а тем более в 6 ребенок прекрасно умел завязывать шнурки и застегивать курточку самостоятельно. Упражняясь, каждый день по многу раз, пальчики становились сильными и ловкими. Конечно, после такой серьезной подготовки научиться правильно, обращаться с ручкой и карандашом – просто пара пустяков. А сегодня, пожалуй, никого не удивит такая картина: семилетний богатырь стоит, безвольно опустив руки, а мама застегивает его на все пуговицы. Получив в свое распоряжение такие блага цивилизации, как молнии, кнопки и липучки, дети перестали автоматически приобретать необходимые навыки развития мелкой моторики, пальчики «разленились» и не успевают учиться вместе со своим хозяином.

Необходимо помнить, что на кончиках пальцев находится – неиссякаемый источник творческой мысли, который питает мозг ребенка.

3-й слайд:

Проблема:

В процессе мониторинга у многих детей в группе выявлен низкий уровень развития мелкой моторики пальцев рук: это вялые или, напротив, напряженные пальцы, сгибаются и разгибаются только вместе, не дают

изолированных движений. Испытывают трудности при удержании чашки одной рукой, не умеют правильно держать ложку и карандаш, доносить в пригоршне воду до лица, работать ножницами и т.п. Чтобы разрешить данную проблему, было решено разработать и реализовать творческо-игровой проект «Весело играем – пальчики развиваем»

4-й слайд:

Цель проекта: развитие мелкой моторики рук у дошкольников посредством продуктивной деятельности, игр и игровых упражнений

Задачи:

1. Совершенствовать развивающую предметно – пространственную среду для развития мелкой моторики.
2. Развивать мелкую моторику пальцев рук через использование разнообразных игр и игровых упражнений.
3. Осуществлять развитие мелкой моторики через продуктивные виды детской деятельности (лепка, рисование, аппликация) используя нетрадиционные методы и приемы.
4. Развивать психические процессы, любознательность, творческие способности, эмоциональную отзывчивость и все компоненты устной речи.
5. Познакомить участников проекта с играми для развития мелкой моторики используя нестандартное оборудование.
6. Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.
7. Привлечь родителей к проектной деятельности по теме проекта.
8. Активизировать совместную деятельность детей с родителями.

5-й слайд:

Планируемые результаты:

- Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста;
- Совершенствование навыков самообслуживания;
- Формирование речевых навыков;
- Развитие творческих способностей;
- Пополнение предметно-развивающей среды группы;
- Обогащение родительского опыта в воспитании и развитии детей;
- Желание детей общаться с взрослыми и сверстниками, проявление уверенности в себе, умения держаться перед аудиторией.

6-й слайд:

Тип проекта: творческо-игровой проект.

Срок реализации: 5 месяцев (с января по май).

Этапы реализации: подготовительный, основной, итоговый.

7-й слайд:

Мы выбрали следующие формы реализации проекта:

- беседы с детьми;
- игры (пальчиковые, речевые, музыкальные);
- массаж рук;
- разучивание потешек;
- занятия по художественно-эстетическому развитию (лепка, рисование, аппликация);

- совместная деятельность с родителями (пальчиковые игры, изготовление пособий);
- просмотр презентаций;
- фото выставки;
- выставки продуктивной деятельности детей (поделки);
- консультации, мастер-класс для родителей.

8-й слайд:

На подготовительном этапе

В этот период ставилась задача – заинтересовать детей, создать проблему, наметить план деятельности. Увидев интерес детей к данной теме, в процессе беседы мы инициировали общее обсуждение, применив один из наиболее эффективных способов введения в тему метод «трех вопросов». Совместно с детьми обсудили: «Чему мы хотим научиться?», «Кто нам в этом поможет?» и «Что нам поможет?» (записывая их предложения). Проведена диагностика детей по теме проекта, в виде тестовых упражнений.

9-й слайд:

На данном этапе был проведен опрос (анкета) родителей с целью выявления их знаний о проектной деятельности в ДОО. Согласно результатам опроса родителей, была проведена консультация «Проектная деятельность в детском саду». Обсудили план с семьями воспитанников (устные беседы, информационный стенд).

10-й слайд:

Основной этап. Один раз в неделю с детьми проводилось занятие по художественно-эстетическому развитию, это - рисование, лепка, аппликация, с использованием нетрадиционных методов и приемов, такие как: рисование мятой бумагой, крупой, рисование с помощью бумажных салфеток и водой, лепка с использованием макаронных изделий и т. п. Данный вид деятельности был направлен на развитие творческих способностей детей, а также на развитие мелкой моторики рук.

11-й слайд:

Для улучшения координации произвольных движений, активизации ослабленных мышц и наоборот снятию излишнего напряжения с детьми проводился самомассаж мышц кистей рук. При этом использовалось нестандартное оборудование: колючие бигуди, коврик «травка», орехи, граненые карандаши, мячи су-джок и т.п. Помимо массажа с детьми ежедневно проводились пальчиковые игры с использованием русских народных потешек.

12-13-й слайды:

Очень увлекательными были для детей пальчиковые игры с нестандартным оборудованием: клубочки, моталочки, коктейльные палочки, решетки для раковины, резинки для волос, крупы, прищепки, разноцветные камушки, шнуровка и др.

14-й слайд:

Для совместной и самостоятельной деятельности детей в группе был организован центр развития мелкой моторики рук «Играем пальчиками», оборудованный разнообразными пальчиковыми играми и пособиями.

15, 16-й слайды:

Для родителей был организован информационный стенд, с помощью которого педагоги познакомили родителей с планом деятельности детей по проекту на неделю и очередным творческим заданием дома. Там же были представлены вниманию родителей консультации: «Ум на кончиках пальцев», «Влияние развития мелкой моторики руки на развитие речи у детей», буклеты, пальчиковые игры для разучивания их дома, а также фотоотчеты о проделанной работе за каждый период.

17-й слайд:

Помимо информационного стенда, педагоги организовывали для родителей консультации - практикумы, мастер-классы, на которых в доступной форме была раскрыта значимость развития мелкой моторики рук у детей, предложено разнообразие пальчиковых игр, а также использование нетрадиционных техник по работе с бумагой и пластилином дома.

18-й слайд:

Деятельность учителя - логопеда заключалась в разработке плана данного проекта. В подборе и проведении нестандартных методов «Биоэнергопластика» и «Кинезиология», которые напрямую связаны с развитием пальчиковой и артикуляционной моторики у детей, а также в разработке сценария итогового мероприятия.

Деятельность музыкального руководителя заключалась в подборе и проведении с детьми музыкальных пальчиковых игр по теме проекта.

19, 20-й слайды:

В ходе проекта дети совместно с взрослыми выполняли творческие работы: с воспитателем – поделки, используя нетрадиционные техники, с родителями - альбом «Пальчиковые игры дома» и пособия для развития мелкой моторики пальцев рук.

21-й слайд:

На заключительном этапе детьми была проведена презентация пособий для развития мелкой моторики рук перед ребятами своей группы, с целью: продемонстрировать умения и навыки ручной умелости в использовании своего пособия.

22-й слайд:

А также были организованы: выставка альбома «Пальчиковые игры дома», альбома с картотекой пальчиковых игр, выставка продуктивной деятельности детей (поделки), пособий, фото - выставка «Весело играем – пальчики развиваем».

Проведен итоговый мониторинг с целью отслеживания результативности проделанной работы.

23-й слайд:

Итоговым мероприятием проекта было «Семейное развлечение «Говорилки».

24-й слайд:

Цель данного мероприятия: в занимательной форме подвести итоги работы с детьми и активизировать совместную деятельность детей с родителями по теме проекта.

25-й слайд:

Результаты проекта.

Используя данную систему с целью развития мелкой моторики рук детей дошкольного возраста, мы добились определенных результатов. В процессе проведения мониторинга прослеживается положительная динамика в развитии мелкой моторики рук детей.

- у многих детей кисти и пальцы рук стали более послушными, движения уверенными, дифференцированными, исчезла скованность и вялость движений;

- в изобразительной деятельности дети демонстрируют хороший нажим, уверенные линии, прослеживается самостоятельность в использовании ножниц с бумагой;

- дети ознакомлены с нетрадиционными методами продуктивной деятельности;

- большинство детей стали проявлять большую самостоятельность в самообслуживании: застегивать пуговицы, держать правильно ложку, карандаш и чашку, доносить воду в пригоршне до лица.

На слайде наглядно можно увидеть результаты на начальном этапе и по окончании проекта.

26-й слайд:

Значимость проекта:

Данный проект позволил улучшить партнерские отношения педагогов с детьми, укрепил сотрудничество педагогов с родителями. Познакомил детей с разнообразием пальчиковых игр и упражнений. Помог усовершенствовать развивающую предметно – пространственную среду в группе для развития мелкой моторики рук.

Данный проект направлен на развитие психических процессов, речи, а также на развитие творческого мышления дошкольников, воспитывает такие качества, как усидчивость, терпение, желание доводить начатое дело до конца.

В дальнейшем мы будем продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию мелкой моторики рук, самостоятельности, которые будут формировать интерес у детей к различным видам деятельности.

27-й слайд:

БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!